

اليوم

في الاسبوع الماضي وبالتحديد يوم ٧ مارس بدأت "سببتي"، مجلة الاسرة العربية الخول في النعام الثامن من عمرها المديد بعبون الله.

(صفحة عالم الشرق الاوسط)

الاسبوع الماضي وبالتحديد يوم ٧ مارس بدأت "سببتي"، مجلة الاسرة العربية الخول في النعام الثامن من عمرها المديد بعبون الله.

(صفحة عالم الشرق الاوسط)

تتبعه الهلع الذي يب في صفوف المتفرجين .























## تولتز ينتقد ضعف مستوى مساعدات الولايات المتحدة الخارجية

واشنطن - ١. ف. ب. : اعتبر وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز أن المستوى الضعيف للمساعدات الخارجية الأمريكية مريب إذا ما قورن بالمساعدات التي تقدمها دول أوروبا الغربية.

وكان شولتز يتحدث أمام لجنة من الكونجرس يرأسها الممثل الديمقراطي لولاية ويسكنسن ديفيد أوباي الذي أكد أنه يجب على البلدان الأوروبية تحمل قسطاً أكبر من الكلفة الدفاعية للطفاء.

ورد عليه وزير الخارجية «أنك تتكلم عن تقاسم الحمل ولكن إذا قابلنا جهودنا (في المساعدات الخارجية) بجهود امصدقائنا الاوروبيين فإن سنكون مستحقين مريكة».

ووفق منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي، فإن المساعدات الخارجية الأمريكية وصلت إلى ٩.٥ مليار دولار سنة ١٩٨٦ إلى ما يوازي ٠.٢٢ في المئة من إجمالي الناتج القومي الأمريكي.

ولم يأت بعد الولايات المتحدة من بين الدول المتقدمة سوى النمسا التي بلغت نسبة مساعداتها الخارجية ٠.٢١ في المئة من إجمالي إنتاجها القومي.

وأضاف شولتز أن الاتحاد السوفياتي يتفق أكثر بكثير من الولايات المتحدة في مجال المساعدات الخارجية. ووفق الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية، فإن الاتحاد السوفياتي انفق ٣.٦٨ مليار دولار سنة ١٩٨٦ أي ٠.٢٢ في المئة من إجمالي إنتاجه القومي، وقال



هارت يجمد حملته الانتخابية

واشنطن - وكالات الأنباء : أعلن السناتور الأمريكي السابق جاري هارت أنه قد تجميد حملته الانتخابية عن الحزب الديمقراطي للرئاسة الأمريكية.

ومعروف أن شعبية هارت شهدت تراجعاً حاداً في أوساط الناخبين الأمريكيين إضافة إلى المتاعب المالية التي يعاني منها.

## إطلاق ٨ أقمار صناعية سوفييتية

موسكو - قالت وكالة تاس السوفياتية للأنباء أن الاتحاد السوفياتي أطلق ثمانية أقمار صناعية في مدارات في الفضاء أمس مستخدماً صاروخاً واحداً.

وقالت الوكالة أن الأقمار الصناعية الثمانية جميعها وتحمل أرقاماً من ١٩٣١ كوزموس ١٩٣٤ إلى كوزموس ١٩٣٦ تحمل معدات لمراقبة استكشاف الفضاء

## مجلس النواب الأمريكي يطالب بعزل الجنرال نوريجا فوراً

واشنطن - ق.ن. ١ : طالب مجلس النواب الأمريكي بأغلبية ساحقة بعزل الجنرال مانويل نوريجا قائد القوات المسلحة في بنما الذي يسيطر على الأوضاع حالياً في البلاد، وذلك على الفور.

وتذكر راديو صوت أمريكا صباح أمس أن المجلس بحث بأغلبية ٣٦٧ صوتاً مقابل صوتين الرئيس الأمريكي رونالد ريجان على فرض عقوبات قسرية على بنما لإجبارها على إعادة الحكم المدني.

وقد عقد الرئيس بيجان اجتماعاً مع كبار مستشاريه لبحث الإجراءات التي يجب اتخاذها ضد نظام نوريجا.

ويذكر أن الولايات المتحدة تساند الرئيس ديفال الذي خلعه برلمان بنما عندما حاول عزل الجنرال نوريجا من منصب قائد الجيش.

وتذكرت صحيفة «واشنطن بوست» أنه يكاد يكون في حكم المؤكد أن واشنطن ستحتجز ٦.٥ مليون دولار وهو قسط من ٨٠ مليون دولار تدفعها الولايات المتحدة سنوياً لبثما بمقتضى معاهدة قناة بنما التي وقعت بينهما عام ١٩٧٨.

وأعلن وزير الخارجية البيني خورخي إباديا أن الحكومة البينية يمكن أن تدعو مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة إلى الاعتقاد للاحتجاج على الحصار الاقتصادي الذي فرضته واشنطن على بنما.

وقال إباديا أثير جلسة مجلس

واشنطن - ق.ن. ١ : طالب مجلس النواب الأمريكي بأغلبية ساحقة بعزل الجنرال مانويل نوريجا قائد القوات المسلحة في بنما الذي يسيطر على الأوضاع حالياً في البلاد، وذلك على الفور.

وتذكر راديو صوت أمريكا صباح أمس أن المجلس بحث بأغلبية ٣٦٧ صوتاً مقابل صوتين الرئيس الأمريكي رونالد ريجان على فرض عقوبات قسرية على بنما لإجبارها على إعادة الحكم المدني.

وقد عقد الرئيس بيجان اجتماعاً مع كبار مستشاريه لبحث الإجراءات التي يجب اتخاذها ضد نظام نوريجا.

ويذكر أن الولايات المتحدة تساند الرئيس ديفال الذي خلعه برلمان بنما عندما حاول عزل الجنرال نوريجا من منصب قائد الجيش.

وتذكرت صحيفة «واشنطن بوست» أنه يكاد يكون في حكم المؤكد أن واشنطن ستحتجز ٦.٥ مليون دولار وهو قسط من ٨٠ مليون دولار تدفعها الولايات المتحدة سنوياً لبثما بمقتضى معاهدة قناة بنما التي وقعت بينهما عام ١٩٧٨.

## موقف سوفيياتي متشدد في محادثات جنيف

## موسكو تقرر الاستمرار في تزويد حكومة كابول بالمساعدات العسكرية

يعد فيها أي من الجانبين مؤتمراً صحفياً أو يصدر بياناً.

وقال السفير السوفيياتي نيكولاي كوزنيريف في مؤتمر صحفي «أننا نقدم المساعدة العسكرية لهذا البلد منذ أكثر من ٧٠ عاماً وقدمناها لحكومات عديدة وليس للحكومة الحالية فقط».

ويرأس كوزنيريف الوفد السوفيياتي في محادثات تجري تحت إشراف الأمم المتحدة في شأن المشكلة الأفغانية. والوفدان السوفيياتي والأميركي موجودان على هامش المحادثات بين أفغانستان وباكستان لكنهما في واقع الأمر انضما إلى المحادثات التي تجري تحت إشراف الأمم المتحدة.

وهذه هي المرة الأولى منذ بدء جهود الأمم المتحدة للسلام في يونيو ١٩٨٢ التي تتخذ فيها القوات العظمى موقفاً مباشراً في المحادثات والمرة الأولى التي

يعد فيها أي من الجانبين مؤتمراً صحفياً أو يصدر بياناً.

وقال كوزنيريف في مؤتمر صحفي «أننا نقدم المساعدة العسكرية لهذا البلد منذ أكثر من ٧٠ عاماً وقدمناها لحكومات عديدة وليس للحكومة الحالية فقط».

ويرأس كوزنيريف الوفد السوفيياتي في محادثات تجري تحت إشراف الأمم المتحدة في شأن المشكلة الأفغانية. والوفدان السوفيياتي والأميركي موجودان على هامش المحادثات بين أفغانستان وباكستان لكنهما في واقع الأمر انضما إلى المحادثات التي تجري تحت إشراف الأمم المتحدة.

وهذه هي المرة الأولى منذ بدء جهود الأمم المتحدة للسلام في يونيو ١٩٨٢ التي تتخذ فيها القوات العظمى موقفاً مباشراً في المحادثات والمرة الأولى التي

يعد فيها أي من الجانبين مؤتمراً صحفياً أو يصدر بياناً.

وقال كوزنيريف في مؤتمر صحفي «أننا نقدم المساعدة العسكرية لهذا البلد منذ أكثر من ٧٠ عاماً وقدمناها لحكومات عديدة وليس للحكومة الحالية فقط».

ويرأس كوزنيريف الوفد السوفيياتي في محادثات تجري تحت إشراف الأمم المتحدة في شأن المشكلة الأفغانية. والوفدان السوفيياتي والأميركي موجودان على هامش المحادثات بين أفغانستان وباكستان لكنهما في واقع الأمر انضما إلى المحادثات التي تجري تحت إشراف الأمم المتحدة.

وهذه هي المرة الأولى منذ بدء جهود الأمم المتحدة للسلام في يونيو ١٩٨٢ التي تتخذ فيها القوات العظمى موقفاً مباشراً في المحادثات والمرة الأولى التي



أحد زعماء الأرمن في يريفان يخطب في الجماهير داعياً إلى تنفيذ الإضراب العام

## إضراب عن العمل في أرمينيا

موسكو - وكالات الأنباء : قال منظمو احتجاج أن سكان مدينة يريفان عاصمة جمهورية أرمينيا السوفياتية أضربوا عن العمل لمدة ساعة أمس (الجمعة) للضغط من أجل تلبية مطالبهم بإعادة منطقة أغلب سكانها من الأرمن في جمهورية أذربيجان المجاورة إلى أرمينيا.

ودعت لجنة كاراباخ إلى ذلك الاحتجاج. وقد شكلت هذه اللجنة بعد أن اجتاحت مظاهرات ضخمة يريفان في الشهر الماضي المطالبة بإعادة منطقة ناجورنو - كاراباخ.

وقالت تقارير أن اثنين من سكان أذربيجان لقيا مصرعهما في اشتباكات وقعت في وقت سابق.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

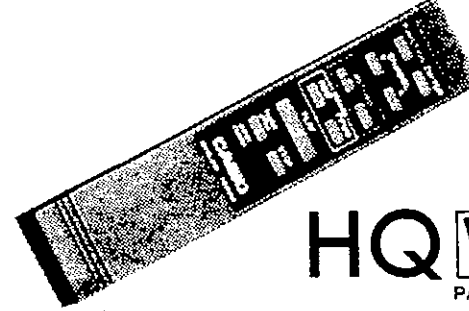
وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

وقال المتحدث باسم لجنة كاراباخ تم الاتصال به هاتفياً من موسكو أن الإضراب عن العمل استمر من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الثالثة بالتوقيت المحلي.

وكانت الاضطرابات قد بدأت في تلك المنطقة في الشهر الماضي بعد أن طالب الأرمن الذين يشكلون ٧٥ في المئة من السكان في ناجورنو - كاراباخ بإعادة تلك المنطقة التي تحكمها أذربيجان منذ عام ١٩٢٢ إلى أرمينيا.

## مسجل فيديو كاسيت من كاسيو

ابتكار جديد



CASIO VX-2000

أحمد علي بادغيش

الخبر	الرياض	جدة	الدمام	الجبيل	الأحساء	المنبع	خميس مشيط
٨٦٤٦٧٨	٤٧٦٥١٤	٦٤٧٨١٩٤	٨٢٣٨٠٨	٣٦١٣١٤	٥٨٦٠٨٢	٣٣٧٢٧٥	٢٢٢٢٩٤٨
٨٩٤٧٣٢	٤٠٢٨٢٧	٦١٧٢٩٠٢	٨٢٤٩٣٦				
٨٦٤١١١٥	٤٧٩٠٨٧٢	٦٤٨٠٣٧٦					

# Prime

## COMPUTERS...

## البديل الأفضل

### برايم كمبيوتر

نضع الآن في متناولك مختلف الأحجام من الحاسبات المتوافقة والمتراصة بأنواع مختلفة من الشبكات. ومهما تعددت الاستخدامات والتطبيقات سواء كانت: هندسية - معمارية - مالية - تجارية - تعليمية - طبية فإن برايم لديها دائماً البديل الأفضل.

لمزيد من الاستفسار عن الخدمات المتاحة اتصل بـ :

البريد الإلكتروني: شركة محمد المعمر وشركته المحدودة

الرياض	الرياض
ص.ب. ١٦١١٦ الرياض ١١٦١٦	ص.ب. ٩٠٧ الخبر ٣١٩٥٢
تلفون ٤٣٣٠٨٩ - ٤٣٣٠٨٩ - ٤٣٣٠٨٩	تلفون ٨٩٥٥٠٠ - ٨٩٥٥٠٠ - ٨٩٥٥٠٠
فاكس ٤٣٣٠٨٩ - ٤٣٣٠٨٩ - ٤٣٣٠٨٩	فاكس ٨٩٥٥٠٠ - ٨٩٥٥٠٠ - ٨٩٥٥٠٠
PRIME SJ ٤٠٣٧١٩	PRIME SJ ٨٧٠٣٢٠



## اسرائيل تنتحل ذرائع واهية لتبرير جرائمها ضد الفلسطينيين

من شأن الجندي ان يقرر ما هو خير وما هو شر، لكن مبدأ كون كل انسان مسؤولاً عما يقوم به من اعمال حتى عندما يرتدي البذلة العسكرية، هذا المبدأ لا ينطبق على الالان فقط وإنما على كل الشعوب وخصوصاً حينما يسودها نظام ديمقراطي.

ان هذا المبدأ الاساسي لجميع الدول المتحضرة لا يمكن وضعه على الرف تحت اية حالة استثنائية، اذا ما اريد استمرار الحضارة، لذا فإن من واجبتنا نحن الالان بالذات ونتيجة لتجاربنا القديمة مع النازية التأكيد بكل وضوح بأن اقوالاً كهذه التي ينطق بها رابين قادرة على فتح الباب لكل المسالك الجنونية، ولا يقتضي وقوف الانسان على منبر الاخلاق المتعالي لكي يدرك هذه الحقيقة وشعورها بالأسوأية قبل كل شيء ازاء ضحايا النازية، يدفعنا الى المطالبة بعدم تكرار مثل تلك الجرائم.

«فرانكفورت روند شاول»

### بوش في الطريق الى البيت الابيض

قالت صحيفة «لوس انجليس تايمز» الأمريكية ان الفوز الساحق الذي حققه نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش في معركة اختيار مرشحا للرئاسة عن الحزب الجمهوري فتح له الطريق أمام الوصول الى البيت الابيض في الخريف المقبل.

وأضافت ان للمرة الاولى في تاريخ الولايات المتحدة الحديث يحصل فيها مرشح للرئاسة على هذا العدد الكبير من الأصوات في معركة اختيار مرشح الحزب مما يدل على ان الأمريكيين لا يزالون يفضلون الأشخاص القريبين من الرئيس الأمريكي، ومن أفضل من بوش لهذا الاختيار وهو الذي خدم ريجان بأخلاص طيلة الاعوام الثمانية التي مضت.

وخلصت «لوس انجليس تايمز» الى القول ان وضوح المعركة بالنسبة الى الحزب الجمهوري يقابله غموض الى الجانب الديمقراطي بعدما فشل كل من المرشحين الرئيسيين الثلاثة في الحصول على عدد من الأصوات يظهر تفوقه على الآخر.

«لوس انجليس تايمز»

### موقف موسكو غامض من استمرار الحرب العراقية - الإيرانية

قالت صحيفة «لوموند» الفرنسية ان موقف الاتحاد السوفياتي من الحرب العراقية - الإيرانية لا يزال غامضاً برغم الضغط الذي تمارسه الولايات المتحدة من اجل اتخاذ تدابير فعالة تؤدي الى وضع حد للتصعيد العسكري الذي تجل في اجل مظاهره بتبادل القصف الصاروخي لمدن الدولتين المتحاربتين.

وأضافت الصحيفة ان موسكو تفضل على ما يبدو ان تقيم الأمم المتحدة بالتوسط بين طهران وبغداد عبر مبعوث رفيع المستوى يرسله الأمين العام للأمم المتحدة دي كويلار وذلك على غرار المحادثات التي تجري في جنيف لتسوية المشكلة الأفغانية.

«لوموند»

تحت عنوان «هل يجب علينا السكوت» كتبت صحيفة «فرانكفورت روند شاول» الألمانية تعليقاً في شأن ما يجري حالياً في الأرض المحتلة فاشارت بادية ذي بدء الى الذريعة التي ما فتئت اسرائيل تلجأ اليها لتبرير ما تقوم به من جرائم ازاء الشعب الفلسطيني وهي ان اليهود عانوا الكثير على يد النازيين، وإلى كون هذه المعاناة أصبحت وسيلة بيد اسرائيل لاسكات كل من يحاول الاحتجاج على جرائمها وخصوصاً حينما يأتي هذا الاحتجاج من قبل الالان.

وتعفي الصحيفة قائلة ان الاعمال الوحشية التي تمارسها القوات الاسرائيلية الآن لا يمكن تبريرها في أي حال من الاحوال وحتى حينما يكون الانسان على علم تام بالارواح الخاصة التي تعيشها اسرائيل منذ اربعين سنة، إضافة الى هذا فإن الجيش الاسرائيلي لا يتكون فقط من فتیان اعمارهم ١٨ سنة، فماداً يعمل رؤسائهم يا ترى؟ ان هذا أدى الى احتجاجات حادة من كل أنحاء العالم بما في ذلك ألمانيا الاتحادية، فهل يحق لنا نحن الالان تقديم مثل هذا الاحتجاج رغم ما قمنا به منذ اقل من نصف قرن من افناء لحيات ملايين اليهود باعتبار ان حياتهم دون قيمة، وتستحق معاملة خاصة؟ هل يستوجب علينا الصمت الآن لأن أي انتقاد لاسرائيل يصطدم بهذا الماضي.

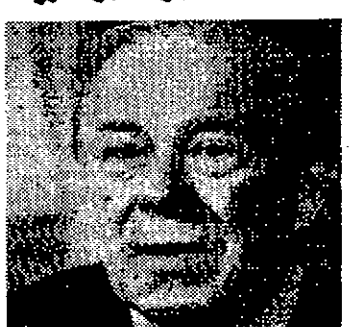
ان هذا الصمت قد تكون حسنة القصد، لكنها غير واقعية، وذلك لأن الالان يحملون مشاعر أيضاً كبقية البشر ولا يمكن تهديتهم عن طريق مطالبتهم بكم مشاعرهم هذه الآن مثل هذا الكبح لا يؤدي عادة الا الى العكس مما هو مطلوب منه، ومن شأن العواطف المكبوتة ان تود الصغينة.

ومن ناحية أخرى فإن اعمال اسرائيل الحاضرة في الأراضي المحتلة تلجج بدورها صدور الالان الذين لم يتعلموا من دروس الماضي وظلوا على عداوتهم للسامية، لأنهم هنا يستطيعون رفع اصبع الاتهام مشيرين به الى اسرائيل باعتبارها ليست من الناحية الاخلاقية احسن من النازيين، وشبهت وسيلة أخرى لتبرير كل جرائم الماضي والحاضر على السواء فها هو اننا نحن البشر جميعاً ولذا تحت نهم تعس الظالم مما يجعلنا قادرين تحت ظرف معينة على القيام باعمال وحشية.

فبعد خسارتنا في الحرب الاخيرة تلقينا نحن الالان دروساً من أساس بعضهم مؤهل ويضاهي غير مؤهل لاعطاء مثل هذه الدروس، ولم يكن السور قد لازمتنا وإنما حينما اخذنا تلك الدروس، لكن ما تعلمنا اثر تأثيراً عميقاً على المجتمع الالاني بعد الحرب، بحيث انه ما من نقاش يدور حول الماضي وحول النازية الا ويظهر فيه السؤال عن مدى المسؤولية الشخصية لكل شخص عايش الفترة النازية.

اننا لا نريد هنا اجراء مقارنة فظة بين اسرائيل والمانيا النازية لكن مما يثير الاستنكار والاشمئزاز اكثر حتى من القمع الوحشي الذي تقوم به اجهزة الأمن الاسرائيلية هو حوار رابين وزير الدفاع الاسرائيلي حينما سئل مؤخراً عما اذا كان من حق الجنود الاسرائيليين رفض الخدمة العسكرية في الأراضي المحتلة، حينما قال طيس

## الانتفاضة وحدت الفلسطينيين وأحدثت انقساماً بين الاسرائيليين



شولتز

في واقع الامر بادرة جورج شولتز. وقد تزامن رفضه المقترحات الأمريكية مع تصعيد الانتفاضة في جميع أرجاء الأراضي العربية المحتلة ووصل عدد القتلى في هذه الانتفاضة حتى الآن تسعين قتلاً.

وكما كان متوقفاً فإن رفض شامير البادرة الأمريكية أثار نقداً من بيريز الذي قال ان رفض هذه الفرصة أمر غير معقول على الإطلاق، ووصف الفرصة الحالية بأنها «تاريخية ولكننا دون جواب عليها حتى الآن»، وقال انه اذا ما وقعت اسرائيل هذا الموقف فإنه من يكون لديها جواب لا للجيل الحالي ولا للجيل القادم لتشرح به سبب خوفها من السلام.

ومع ذلك فإن الصحيفة تعتقد ان النتيجة المحتملة لأي انتخابات تجري في اسرائيل ستكون فوز تكتل ليكود.

● وتقلت صحيفة «انديبندنت» مجللاً لما جاء في المنشور الرقم ٩ الذي وزعته القيادة الوطنية للانتفاضة الفلسطينية في يوم الشهداء كما نشرت تقاضيل من الضحايا والجرحى ثم قالت: ان القيادة الوطنية الفلسطينية في الأراضي المحتلة وحدت تحت لوائها خمس مجموعات تعمل جميعها بصورة سرية ويهدف واحد الا وهو مقاومة الاحتلال الاسرائيلي.

كتب مراسل صحيفة «التايمز» في اسرائيل يقول في معرض نقله لآخر

الانتفاضة الفلسطينية:

بعد مرور ثلاثة اشهر على بدء الانتفاضة وحملة الاحتجاج الفلسطيني ضد الاحتلال الاسرائيلي ظهرت الوحدة الفلسطينية الشاملة في اضراب عام شامل وفي مظاهرات كبيرة قتل فيها المزيد من الفلسطينيين. وعلى النقيض من ذلك نقل المراسل صورة واضحة للتفكك في الحكومة الاسرائيلية والانقسام بين صفوفها وقال ان هذا الانقسام تأكد من جديد عندما اخفق مجلس الوزراء الصغير في التوصل الى قرار التصويت على البادرة الأمريكية الجديدة الخاصة بالشرق الأوسط - وهكذا فقد أصبح اسحق شامير رئيس الوزراء حراً في الضغط على الادارة الأمريكية خلال زيارته القليلة لواشنطن من اجل اكمال تغييرات على الخطة الأمريكية.

وقد وعد شامير بأنه اذا ما اخفق في الحصول على تلك التغييرات والتنازلات التي يطلبها فإنه سيقبل في الضغط على الادارة الأمريكية خلال زيارته وسيكون من الصعب في رأي الصحيفة التفاوض على موعد تلك

الانتفاضة الفلسطينية.

الانتفاضة او تحديده بسهولة. ان ان شامير بيريز وزير الخارجية يريد اجراماً قبل موعد لا يتجاوز اواخر شهر مايو (أيار) المقبل بينما يريد شامير اجراماً في اوج فصل الصيف عندما يبدأ مؤيدو حزب العمل التقليديين في قضاء عطلاتهم.

وكشفت الصحيفة التقاب عن بدء قوات الاحتلال الاسرائيلي في استخدام سلاح جديد ضد أبناء الشعب الفلسطيني بالإضافة الى سيارات مصفحة راجمة الحجارة، وقد استخدمت قوات الاحتلال اسلحة البشع الجديدة هذه في عدد من الأماكن من بينها مدينة قلقيلية.

وذكرت الصحيفة أيضاً ان يوم الاربعاء الذي كان بداية الشهر الرابع من الانتفاضة شهد مقتل ثلاثة فلسطينيين واصابة حوالي عشرين آخرين بجروح نتيجة اطلاق رصاص جنود الاحتلال على المتظاهرين.

● لكن صحيفة «الجارديان» ذهبت الى ابعد من ذلك فقالت ان شامير رفض

### مطلوب أرض

مساحتها ٢٠١٥٠٠ م على الكرنش مباشرة  
على أن تقع ما بين نهري الخليل الى البحر المتوسط  
متوفر فيها المرافق والخدمات  
يرجع عن المالكه مباشرة هاتف ٦٢٣٣١٨٢ جبة  
من الساعة ٥ مساءً حتى الساعة ٨ مساءً

### أهلاً بك في منزلك ... في فندق المربع

موقع متميز في قلب مدينة الرياض  
قريب العرة التجارية  
والوزارات والدوائر الحكومية  
كل وسائل الراحة تجد هالدينا  
غرف - شقق مفروشة - مطعم  
واستراحة - مسبح - كيمونزين  
فندق المربع - الرياض ٥٠٧٧٧٧ - فاكس ٥٠٥٩٠٥٩  
تلكس ٥٠٢١٨٦ - عبيد اس. جي.

### الديار

شركة محمود صالح أثار - قسم التكيف المركزي  
جدة - ت ٦٥١٨٢٤٩ / ٦٥١٨٢٤٩

تعلن عن حاجتها الى:

عدد ٤	خبرة لا تقل عن عشرين سنوات في مجال
عدد ٥	خبرة لا تقل عن عشرين سنوات في مجال التكيف المركزي.
عدد ٢	خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال التكيف المركزي.

يشترط في المتقدم ان يكون لديه إقامة قابلة للتحويل والأفضلية للإحوة السعوديين.

كل من يجد في نفسه الكفاءة ومطابق للشروط أعلاه عليه أن يتقدم إلى مقر الشركة - طريق المدينة النازل أمام عمارة الميرة للسجاد بجدة - تليفون ٦٥١٨٢٤٩

## محاولة خطف الطائرة السوفياتية مع ركبها عملية اقلقت السلطات في موسكو!

افراد هبطوا بالطائرة في امان بعد ذلك بأكثر من ساعة في أحد المطارات الواقعة في الأراضي السوفياتية.

وأضافت الصحيفة قولها ان الطاقم حاول التفاوض مع الخاطفين بعد ان استقرت الطائرة على المدرج ولكن السلاحين اللذين اتسموا بالعصبية رفضوا تماماً الاغواء الى صوت العجل.

وقالت الصحيفة: وفي هذه الاحوال لم يكن هناك قرار آخر يمكن اتخاذه سوى اللجوء الى اجراءات لنزع سلاح الخاطفين.

ولم يذكر تقرير الصحيفة

نشرت صحيفة «سوفيتسكا روسيا» تفاصيل محاولة خطف طائرة سوفياتية يوم الثلاثاء الماضي وما رافقها من تطورات دراماتيكية. فقالت ان الطائرة كانت قد اكملت الجانب الأكبر من رحلتها التي تستغرق سبع ساعات من مدينة إيركوتسك في سيبيريا الى لينينجراد عندما استدعى أحد الركاب مضيفة واعطاها رسالة عاجلة الى طاقم الطائرة تقول: «اننا نطالب بتغيير المسار والطيران الى لندن ولا سنفسر الطائرة والركاب».

وقالت الصحيفة ان الطيار فالتين كوبريانوف وطاقمه المكون من ثلاثة

افراد هبطوا بالطائرة في امان بعد ذلك بأكثر من ساعة في أحد المطارات الواقعة في الأراضي السوفياتية.

وأضافت الصحيفة قولها ان الطاقم حاول التفاوض مع الخاطفين بعد ان استقرت الطائرة على المدرج ولكن السلاحين اللذين اتسموا بالعصبية رفضوا تماماً الاغواء الى صوت العجل.

وقالت الصحيفة: وفي هذه الاحوال لم يكن هناك قرار آخر يمكن اتخاذه سوى اللجوء الى اجراءات لنزع سلاح الخاطفين.

ولم يذكر تقرير الصحيفة

### أفضل الأغذية البحرية الطازجة على الإطلاق

التونا الشهية، الطراخ الذي يسيل له اللعاب، السردين النضر، الربيان الشهية، السبيدج، سرطان البحر، الاخطبوط، كوكيتل الاغذية البحرية والاسماك الصدفية. وحينما يتعلق الامر بالاغذية البحرية، فإن سافكول أفضل من يعليها.

### سافكول

مكتب تسويق الشرق الأوسط شركة فود سبيشاليز المحدودة، ص.ب. ٩١٩٤، دبي، ا.ع.م. هاتف: ٥٣٣٧١٥، فاكس: ٤٩٥٥٢، فاكس إلكتروني: ٥٣٣٦٦٦.

الموزع في المملكة العربية السعودية: المؤسسة العربية للتجارة والملاحة (قسم الأغذية)، هاتف: ٦٦٦٦٠٤ / ٦٦٦٦٦٦٦، الفاكس: ٥٧٢٢٢٦٦ / ٥٧٢٢٢٦٦، الفاكس: ٥٧٢٢٢٦٦.

## الجهل الضحل العالمي

الصحف البريطانية

● طغى على العناوين الرئيسية في الصحف البريطانية بلا استثناء خبر واحد وهو الحادث الذي وقع للامير تشارلز وفي عهد بريطانيا امير ويلز أثناء نزله على الجبل في سويسرا مع حاشيته ومقتل أحد اقرب اصدقائه في هذا الحادث عندما حصل انهيار جليدي في المنطقة التي كانوا يمارسون فيها رياضتهم المفضلة.

وقد نشرت كل الصحف صوراً ضخمة للامير وعقبته الاميرة ديانا اميرة ويلز ودوقة يورك عقبته الامير اندرو. كما نشرت صورة الميجور هيو لينزي الذي قتل في الحادث.

● وبلغ من اهتمام الصحف البريطانية بهذا الخبر انه لم يرد على الصفحات الاولى أي خبر خارجي باستثناء ما ذكرته صحيفة «انديبندنت» عن ان العائلة التي حاولت اختطاف الطفلة المدنية السوفياتية في اوائل الاسبوع الحالي كانت تعتزم التوجه الى لندن.

الصحف الأمريكية

● اما الصحف الأمريكية فقد كان تركيزها جميعاً على السباق الانتخابي في الولايات المتحدة وعرض فرص كل متنافس من الديمقراطيين بعد ان أصبح الآن من الواضح ان جورج بوش نائب الرئيس الأمريكي يكاد يضمن ترشيح الحزب الجمهوري له.

● كذلك اهتمت «واشنطن بوست» بما ترى انه نزاع بين وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز ورئيس وزراء اسرائيل اسحق شامير.

● ان شولتز رفض تفسير شامير لقرار الأمم المتحدة الذي يدعو الى انسحاب اسرائيل من الأراضي العربية المحتلة لا ينطبق على الضفة الغربية وقطاع غزة.

● ونشرت صحيفة «نيويورك تايمز» تحقيقاً خاصاً من فيينا بمناسبة احتفال النمسا بذكري ضم ألمانيا النمسا اليها في العهد النازي كما نشرت تحقيقاً آخر من طوكيو عن المكاتب الحكومية في العاصمة اليابانية.

● وتناولت «وول ستريت جورنال» خبرها الرئيسي ما ترى انه استعداد من إيران والعراق لوقف حرب المدن بين البلدين بعد اعلان كل منهما عن استعداده للكمف عن مهاجمة مدن الطرف الآخر.

● كذلك نشرت الصحيفة - اعلان الاتحاد السوفياتي انه يشعر بحرية مواصلة تقديم مساعدات عسكرية الى حكومة كابل في افغانستان بعد الانسحاب، واعلان جاك كيمب أحد المتنافسين الديمقراطيين عن انسحابه من سباق الرئاسة الأمريكية وموافقة البرلمان الألماني الغربي على ان تتولى الحكومة الاشراف على مكتب وثائق الحرب الثانية الأمريكي في برلين الغربية.

الصحف الفرنسية

● نشرت صحيفة «لوموند» في صدر صفحتها الاولى العناوين الآتية:

«حادث غريب من نوعه في الاتحاد السوفياتي»، «الدور الذي يمكن ان تلعبه فرنسا في جنوب المحيط الهادي»، «٩٢ صاروخاً أطلقتها إيران والعراق في ١٠ ايام».

● ونشرت صحيفة «لوفيغ» العناوين الآتية:

«تحسن ملحوظ في تجارة فرنسا الخارجية»، «شامير يتهرب من تحديد موقفه من خطة شولتز»، «بوش واثق من دخول البيت الابيض».

● وخصصت مجلة «الاكسبريس» غلافها لصورة الرئيس فرنسوا ميتران مع تحليل مطول عن التطورات التي تستهدها فرنسا في حال إعادة انتخابه رئيساً للدولة.

● واكتفت صحيفة «فرانس سوار» الشعبية بنشر سلسلة من الاخبار المحلية في صدر صفحتها الاولى.

### فرعها الجديد

بالجزء الخاص بالمجوهرات والذهب بأسواق البوادي محل رقم ٢٠١

أفضل الخدمات لعملائنا الكرام بتسليم

### مؤسسة الوفاء للتجارة

إحدى فروع محلات عبد الله محمد يحلس وأولاده

جدة - سوق البوادي تليفون: ٦٩١٣٢٣٢ / ٦٩١٣٤٠

شارع الأمير فهد / شمال مستشفى عرفان





الميجور هيو ليندي الذي قتل في الانهيار الجليدي، ويبدو الى جوار زوجته سارة التي تعمل بالملتبك الصحفي لقصر بكنجهام، مقر ملكة بريطانيا، الملكة اليزابيث الثانية في لندن.



مستشفى دافوس حيث احتشد امس أكثر من ٢٠ مصورا بينهم طاقم تليفزيوني انتظارا لخروج الامير تشارلز الذي وصل الى المستشفى للاطمئنان على حالة باتي بالمر تومكينسون.

## قصة الشواني التي سبقت نجاة ولي العهد البريطاني

غطى نبأ نجاة الامير تشارلز، ولي العهد البريطاني، من الموت بأعجوبة في انهيار جليدي بسويسرا على جميع الانباء الاخرى التي نشرتها الصحف واذا بها التليفزيون في بريطانيا.

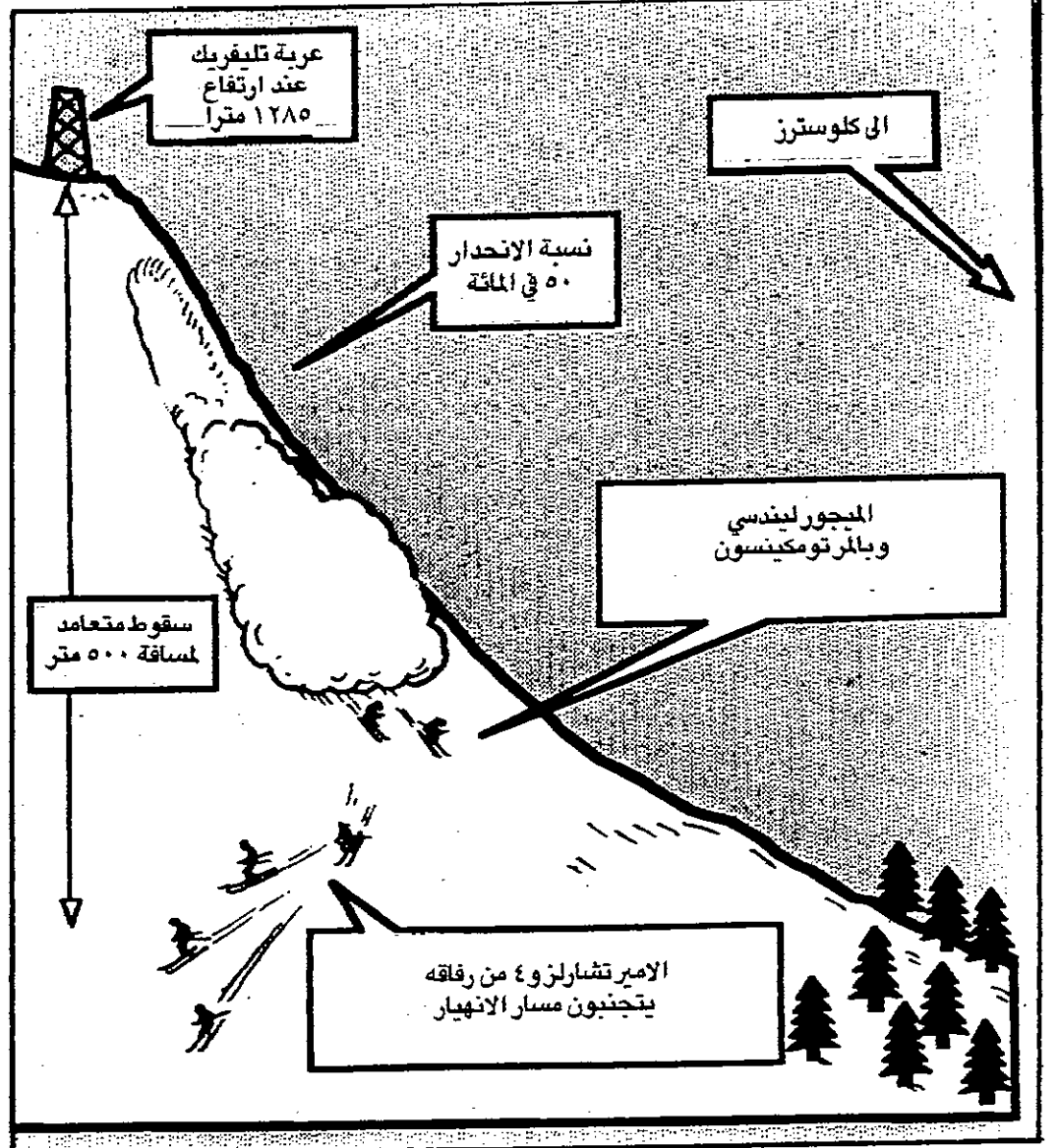
كان ولي العهد البريطاني يقضي عطلة في منتجع كلوسترن السويسري مع خمسة آخرين من الاقارب والاصدقاء بينهم زوجته الاميرة ديانا وزوجة اخيه دوقه يورك، سارة (فيرجوسون سابقا).

وقع الانهيار الضخم على منحدر كان يتزلج عليه الامير ورفاقه وقد افلت الامير من الموت الذي هدده لشوان قليلة كان قد ابتعد فيها لعدة امتار عن موقع الانهيار.

وقد شاهد ولي العهد البريطاني في فرع بالغ الانهيار وهو يجرف صديقه الميجور هيو ليندي ويقتله.. كما شاهد الانهيار ذاته يجرف باتي بالمر تومكينسون التي كسرت ساقتها، وربما قد قضت نحبها لولا ان الامير تمكن من التدخل واسعافها بتنشيط جهازها التنفسي.



الامير تشارلز اثناء تزلجه على منحدر سيلفرانجا في كلوسترن قبل وقوع الحادث بقليل على جبل جوتشنا السويسري.



رسم يوضح كيفية حدوث الانهيار ومواقع الامير تشارلز ورفاقه



الطائرة الهليكوبتر التي نقلت المصابة والقتيل الى مستشفى دافوس السويسري القريب من المنتجع.. ويرى اثنان من رجال الشرطة السويسرية وهما يسكان بعصي التزلج الخاصة بالضحيتين بعد اخراجها من الطائرة.

## Emirates

### سباق دبي للزوارق السريعة ١ ابريل ١٩٨٨

تعليمات للمتنافسين:

التأهيل للسباق: زوارق الفئة الأولى والفئة الثانية المؤهلة للسباق يجب أن تكون بطول ١٨ قدم فما فوق، ويسمح باستخدام الزوارق ذات المحركات الخارجية فقط. احادي - ثنائي، وفي حالة استخدام محرك احادي، يفضل إضافة محرك بقوة ١٠ حصان فما فوق لأغراض السلامة.

المحركات: المحركات المؤهلة للفئة الأولى:

الحد الأقصى محرك أو محركان خارجيان مسموح بهما فقط.

المحرك أو المحركات المعدلة أو المحسنة على مواصفات الصانع.

المحرك أو المحركات المصممة لأغراض السباق.

المحركات المؤهلة للفئة الثانية:

المحركات الخارجية القياسية (الأصلية)

وهي تعني عدم إجراء أي تعديلات أو تحسينات على المواصفات الأصلية للمحركات أو لأي من أجزائها الداخلية أو الخارجية إلا أنه يمكن إجراء التعديلات على الرفاصات (المراوح) فقط.

الطاقم: الحد الأدنى للطاقم سائق بالإضافة إلى شخص آخر لا يقل عمر كليهما عن ١٨ عاماً.

موعد السباق: سيقام السباق يوم الجمعة ١ ابريل ١٩٨٨ الساعة الثانية ظهراً.

بداية السباق ونهايته: بالميناء السياحي.

مسافة السباق: ٦٠ ميل بحري.

المعدات: ١- خذوة واقية للرأس مع نظارات.

٢- سترة نجاة.

٣- بوسيلة بحرية.

٤- مرساة وجبل بطول ٢٥ متر بحد أدنى.

٥- ٣ شعلات إنارة بترقالية اللون.

ملاحظات: المعدات المذكورة أعلاه الزامية.

التنوير الأول: في ٢٢ مارس ١٩٨٨ - فندق شيكاغو بيتش (وسوف يطن عن الوقت فيما بعد).

التنوير الثاني: الساعة الحادية عشرة والنصف بالميناء السياحي في يوم السباق.

الامارات: الخريط الدولية لدولة الامارات العربية المتحدة

ص ب: ٦٨٦ دبي - الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٢٢٨١٥١ - فاكس: ٤٨٠٨٥ - اميرني ام

## وظائف شاغرة

شركة وطنية رائدة في مجال توزيع أدوات التجميل في حابطة إلى حقل الوظائف التالية:

### رئيس مندوبي مبيعات

للتعمل في مركزها الرئيسي في الرياض

### مندوبي مبيعات

للتعمل في فرعها في جدة

يجوز الراتب حسب الكفاءة ويفضل من لديه خبرة في نفس العمل ويستطيع التحدث باللغة الإنجليزية

فعلة الراغبة ولديه إقامة قابلة للتحويل إرسال طلبه على العنوان التالي:

مدير شؤون الموظفين

صندوق بريد ٩٩٩٤٣ الرياض ١١٤٩٥

## وظائف شاغرة

مجموعة شركات بالمنطقة الشرقية بحاجة إلى:

### ١- موظف مبيعات لتقسيم TF لمنطقة الرياض

لديه خبرة سنتين - على الأقل - في مجال العوازل الصناعية وعزل المياه ومقاومة منس الباطن.

### ٢- موظف مبيعات لتقسيم IE

لديه خبرة سنتين - على الأقل - في مجال الأكرينونيات / الرغوات، أو أجهزة التحكم التي مع معرفتها استخدام الحاسب الآلي.

الترشيح لمدة الشراء المناسبة.

يشترط إتقان اللغتين العربية والإنجليزية.

يقرر الراتب والبدلات حسب الخبرة والمؤهلات.

الأفضلية للسعوديين ومن ثم لجامع الإقامة القابلة للتحويل.

جميع الكفاءات باللغة الإنجليزية مع ذكر اسم القسم على الطلب إلى:

البريد الإلكتروني: ص ب ٨٤ مطار الملك عبدالعزيز الدولي ٣١٩٣٢

## مرهون ناصر للمزاد العلني

أكبر مؤسسة مزادات متخصصة في الشرق الأوسط



### يعلن عن أضخم مزاد معدات ثقيلة وحديثة

لشركة ريك العربية السعودية المحدودة بالرياض. عرقة أيام الثلاثاء والأربعاء والخميس ٤، ٥، ٦ شعبان ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٤، ٢٥، ٢٦ مارس ١٩٨٨ م

### معدات

١- حفار بولكين ٩٠ سي.ال

١- حفار كليب ٣ سي

١- حفار جي. سي. سي

### كرويات

١- كروية ماركه طوكيو ٣٠ طن

### مولدات كهرباء

٢- مولد كهرباء ٦٠٠ كيلو واط

٢- مولد كهرباء ٦٠٠ كيلو واط

٢- مولد كهرباء ٦٠٠ كيلو واط

١- مولد كهرباء جي. سي. سي

### قلادات (شاحنات) وغيرها

٢- قلدريه مرسيدس موديل ٨٢

١- مطبخ مرسيدس موديل ٧٦

١- سيارة حياطة مرسيدس موديل ٧٧

٢- قلدريه مرسيدس موديل ٧٤

١- قلدريه مرسيدس موديل ٧٩

١- سيارة حياطة مرسيدس موديل ٧٩

### معدات ثقيلة بحالة جيدة

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

١- حفار ماركه باربرجر ١٠٥١ - إطاقة ١٠٥١

## DR. ABDUL AZIZ YOUSEF HOSPITAL

### أهل العلم والشمة

جدة - الحكماء - بيجوار المختار - هاتف: ٦٦٠٣٣٣٢ - عشرة خطوط



## مستشفى الدكتور عبد العزيز يوسف

مستشفى المركز الطبي الدولي سابقاً

### جميع التخصصات أكبر مركز لعلاج الحساسية







Provision of a second service

10. Prior to the Suez crisis, there had already been purchased by the Foreign Office at a cost of £49,000 an additional high-power medium-wave transmitter, which was originally intended to relay the B.D.C.'s Arabic Service. The question arises whether this additional transmitter should be used in order to increase the power of B.D.C. relays, or for some other purpose. It has been urged by the Foreign Office that, in order to fill the vacuum left by the cessation of broadcasts from Sharq, there is a need to provide a "light programme", of entertainment and straight news only, which would be directed to the uneducated masses in Arab countries (as distinct from the more sophisticated audience to which the B.D.C.'s programmes are addressed). A programme of this kind would have the object of attracting a mass audience away from CairoRadio - which, if it can be achieved, is an important objective. Such a service could not appropriately be underwritten by Her Majesty's Government: nor is it likely that the B.D.C. could, or would, undertake it. It would therefore have to be run by a commercial organisation; and this would have the advantage that it would enable the Government to recoup some, if not eventually all, of its costs and would stimulate exports to the Middle East. On the other hand, it is difficult without further study to judge the practicability of establishing such a commercial organisation, or its financial implications, including the likely commitment on Her Majesty's Government to subsidise the operation. Further consideration should be given to this possibility. But we must decide now whether we should defer its installation for one purpose or another, or whether we should defer it until our policy is more clear. If it is decided to proceed immediately, the transmitter could be installed in Cyprus in June, at an estimated cost of £140,000 on the Foreign Office Vote. In my view, we should proceed forthwith to install the transmitter which we have bought, in order not to waste precious months. The position of the Chancellor of the Exchequer on this point is reserved.

11. In brief, therefore, I recommend that:-

جزء من مذكرة مرفوعة الى الحكومة البريطانية برئاسة هارولد ماكملان بتاريخ ٢٩ يناير ١٩٥٩ عن مستقبل البث الاذاعي الى البلدان العربية... توضح حجة لبرنامج خفيف للترفيه مع نشرات أخبار فقط يوجه الى جمهور غير المتعلمين في البلدان العربية...

# خطة ماكملان لتطوير عمل هيئة الاذاعة البريطانية وزيادة ساعات الارسال

لندن - الشرق الاوسط من ماهر عثمان:

بعد ان اصبح هارولد ماكملان رئيس وزراء بريطانيا خلفا لانغدون اوين امر بتشكيل لجنة وزارية برئاسة مستشار دوقية لانكستر لمراجعة السياسة الاعلامية البريطانية خارج بريطانيا. وقبل ان نستعرض تفاصيل المذكرة التي قدمها ذلك المسؤول الى الحكومة البريطانية تحت عنوان "الاذاعة لما وراء البحار، من المهم لفهم النظر الى الحقائق التالية الواردة فيها:

إدارة حكومة ماكملان لاهمية السرعة في اتخاذ قرار بشأن السياسة الاعلامية البريطانية بعد أسابيع فقط من توقف العدوان الثلاثي المسلح. مع ادراك الحكومة انه ينبغي مراجعة السياسة الاعلامية ككل، فقد بصارت بذلك اقناع هيئة الاذاعة البريطانية بان ما تطلبه الحكومة منها ما هو الا جزء من مراجعة شاملة للسياسة الاعلامية.

ولكن حكومة ماكملان لم تكن مستعدة للانتظار الى حين اكمال مراجعة شاملة تتطلب وقتا، وازارت اتخاذ قرارين عاجلين بشأن امرين يتعلق كل منهما بالشرق الاوسط: اولهما مستقبل اذاعة صوت بريطانيا، والثاني زيادة عدد ساعات بث القسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية الى الضعف، اي تسع ساعات ونصف الساعة بدلا من ٤ ساعات ونصف الساعة.

وقد رأت الحكومة البريطانية برئاسة ماكملان ضرورة تحقيق امرين هما: تمكين هيئة الاذاعة البريطانية من بث برامجها باللغة العربية على موجات متوسطة عن طريق تسليمها أجهزة الارسال التي كانت تستخدمها محطة الشرق الاوسط للاذاعة العربية لبيت برامجهما من قبرص، ولاء الفراق الناتج عن توقف ارسال محطة الشرق الاوسط بضمير القسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية الى بيت برامجه خفيفة، موجهة الى غير المتعلمين في البلدان العربية متميزا لهؤلاء عن اولئك العرب والاكثري استنارة الذين يستمعون للقسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية.

ولنستعرض الآن المذكرة التي قدمها الى مجلس الوزراء البريطاني تحت عنوان "الاذاعة لما وراء البحار" بتاريخ ٢٩ يناير ١٩٥٧:

لجنة برئاستي، وأعطيت الصلاحيات التالية:

١- مراجعة نطاق واتجاه خدمات المعلومات في ما وراء البحار، بما فيها الترتيبات الحالية للاذاعة الى ما وراء البحار.

٢- استبداد هذه اللجنة في مراجعة خدمات المعلومات لما وراء البحار وسرعة تقريرها الى مجلس الوزراء في اسرع وقت ممكن.

وقال رئيس اللجنة بعدئذ انه يتوقع ان توصي ليجته باجراء تغييرات مهمة في نطاق واتجاه خدمات المعلومات في ما وراء البحار مما سيغير تعديلات في الاتفاق للامم، وأشار الى ان الوقت لا يتسع اذاج هذه التغييرات في المخصصات المالية للوزارات لعام ١٩٥٧-١٩٥٨.

... بناء على ذلك فاني اقترح ان هذه التغييرات - باستثناء ما هو مبيّن انناه - يجب ان تقمها الوزارات، وتتفق وزارة الخزانة النظر فيها، وان تنشر بالطريقة الاعتيادية، ولكن مع اصدار بيان عند نشرها لايضاح انه يجري الاضطلاع بمراجعة لخدمات المعلومات في ما وراء البحار وانه عندما تكتمل المراجعة، يحتمل ان تكون بعض التغييرات في التقديرات امرا ضروريا.

٣- هذا الاقتراح يخضع لتخلف بشأن البث الاذاعي لما وراء البحار. لقد كانت المهمة الاولى للجنة الجديدة النظر في مسودة تقرير عن الاذاعة لما وراء البحار، كانت قد رفعت لجنة شكايات تلك الغاية في عهد الادارة السابقة، وكان القصد الاصل من ذلك التقرير ان يكون مقصرا وانه عندما وقد تقرر الان اجراء مراجعة اشمل لخدمات المعلومات في ما وراء البحار بصورة عامة، فان ثمة فوائد واضحة في تأجيل اتخاذ قرارات بشأن الخدمات الاذاعية لما وراء البحار الى ان يمكن رؤية كيف يمكن البريطاني للتغييرات في تلك الخدمات والتعديلات في خدمات الاعلام الاخرى لما وراء البحار ككل. وتزداد اهمية هذا الامر من حيث انه في ما يتعلق بالتغييرات في الخدمات الاذاعية لما وراء البحار والتي يمكن ان تتضمن تخفيضات في تلك الخدمات في حالات معينة، فان من المرجح ان يقلل ذلك بمعارضة قوية من هيئة الاذاعة البريطانية، وسيكون التعامل مع تلك

## دليلك الى معدات شارب للاستعمالات الشخصية

**EL-233**

حاسبة عملية ذات ٨ خانات رقمية تعمل بالبطارية

- تتميز بتصميم بسيط
- العمل بنظام الذاكرة
- الذاكرة ذات ١٠ خان
- ذاكرة ذات ٣ خان

**EL-858**

حاسبة ذات ٨ خانات رقمية تعمل بالبطارية وذات علاقات معدنية

- تتميز بتصميم بسيط
- العمل بنظام الذاكرة
- الذاكرة ذات ١٠ خان
- ذاكرة ذات ٣ خان

**EL-231S**

حاسبة عملية ذات ٨ خانات رقمية تعمل بالبطارية

- تتميز بتصميم بسيط
- العمل بنظام الذاكرة
- الذاكرة ذات ١٠ خان
- ذاكرة ذات ٣ خان

**EL-6060**

حاسبة تنظيمية إلكترونية

- ٣ وظائف رئيسية: دليل، برنامج الهاتف
- دفتر للمواعيد وحاسبة بيانات
- ذاكرة تتسع لحوالي ٥٠ بند

**EL-2128**

حاسبة شبيهة مكتبية ذات ١٢ خانة رقمية تعمل بالطاقة الشمسية

- تتميز بتصميم بسيط
- العمل بنظام الذاكرة
- الذاكرة ذات ١٠ خان
- ذاكرة ذات ٣ خان

**EL-243**

حاسبة عملية ذات ٨ خانات رقمية تعمل بالطاقة الشمسية

- تتميز بتصميم بسيط
- العمل بنظام الذاكرة
- الذاكرة ذات ١٠ خان
- ذاكرة ذات ٣ خان

**EL-2607**

حاسبة مطبعة للمكتب ذات ١٢ خانة رقمية

- تتميز بتصميم بسيط
- العمل بنظام الذاكرة
- الذاكرة ذات ١٠ خان
- ذاكرة ذات ٣ خان

**CS-2670**

حاسبة مطبعة متحركة ذات ١٢ خانة رقمية

- تتميز بتصميم بسيط
- العمل بنظام الذاكرة
- الذاكرة ذات ١٠ خان
- ذاكرة ذات ٣ خان

**EL-1600**

حاسبة مطبعة ذات ١٢ خانة رقمية تعمل بالطاقة الشمسية

- تتميز بتصميم بسيط
- العمل بنظام الذاكرة
- الذاكرة ذات ١٠ خان
- ذاكرة ذات ٣ خان

**EL-556**

حاسبة علمية

- ١١٢ وظيفة (٩٢ وظيفة)
- ذاكرة ١٩ خان
- مؤشر
- مؤشر

**EL-556**

حاسبة علمية

- ١١٢ وظيفة (٩٢ وظيفة)
- ذاكرة ١٩ خان
- مؤشر
- مؤشر

**EL-556**

حاسبة علمية

- ١١٢ وظيفة (٩٢ وظيفة)
- ذاكرة ١٩ خان
- مؤشر
- مؤشر

تونس ريمت للتجارة

هاتف ٤٧٨٧٥٠ - الرياض ٨٢٤٩٨٠

مؤسسة أحمد عبد الواحد التجارية

هاتف ٥٧٧٧ - ٦٤٤ / ٥٣٣٣ - ٦٤٤

شارب

SHARP

شركة شارب، اليابان

تعليم اللغة الفرنسية بجدة

بالمركز السعودي الفرنسي

كورسات ٨ أسابيع - جميع المستويات

تبدأ الكورسات ١٢ مارس ١٩٨٨

التسجيل من الآن

للمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال: ت ٧٨٦٠ ٢٨٢ جدة

الرياض: ت ٤٧٦٦٤٦٣ - الدمام: ت ٨٣٤٩٥٧٦

تعليم اللغة الفرنسية بجدة

بالمركز السعودي الفرنسي

كورسات ٨ أسابيع - جميع المستويات

تبدأ الكورسات ١٢ مارس ١٩٨٨

التسجيل من الآن

للمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال: ت ٧٨٦٠ ٢٨٢ جدة

الرياض: ت ٤٧٦٦٤٦٣ - الدمام: ت ٨٣٤٩٥٧٦

تعليم اللغة الفرنسية بجدة

بالمركز السعودي الفرنسي

كورسات ٨ أسابيع - جميع المستويات

تبدأ الكورسات ١٢ مارس ١٩٨٨

التسجيل من الآن

للمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال: ت ٧٨٦٠ ٢٨٢ جدة

الرياض: ت ٤٧٦٦٤٦٣ - الدمام: ت ٨٣٤٩٥٧٦



## «صديقي.. والانتفاضة».. واسلوب الطرافة

في صفحة «الرائي» في العدد ٢٣٣٢ في «الشرق الأوسط» الغراء وتحت عنوان «صديقي.. والانتفاضة الفلسطينية» تطرق الدكتور عبد العزيز حسن الصويغ لانتفاضة الشعب العربي الفلسطيني الإسلامية والوطنية المباركة بأسلوب لا يخلو من الطرافة.

ولست هنا أعلق على اسلوب الكاتب الغاضل أو تدخل في «ترتيب» افكاره أثناء كتابته للمقال ولكنني اعتب على تطرق الكاتب وفي عز الانتفاضة المباركة على اسلوب الطرافة غير المناسب في مناقشة تضايقاتنا المقدسة وهو الذي عودنا على الكتابة الجادة والرمسية. ورد في العدد ٢٣٣٦ من جريدتنا الغراء بتاريخ ١٥ - ٢ - ١٩٨٨ وفي نفس الصفحة (الرائي) تحت عنوان «الكراهية لا الاحتقار» تطرق الاستاذ محمد حسين زيدان للفرق بين الكراهية والاحتقار بقوة بلاغية ونقطة أدبية رفيعة لا تتناسب ومخاطبة القارئ العادي ومن ثل قدر محدوداً من يحور العربية. انني لست بمستوى من يتقد قلم استاذنا الكبير وتعبيره البليغ ولكنني ألفت نظره أن كثيراً من قراء «الشرق الأوسط» هم من معتادي قراءة الكتابة العربية الحديثة السهلة، وأن المواضيع ذات الاسلوب البلاغي الرفيع مجالها الصفحات الثقافية والأدبية ونرجو من اديبنا التفضل بالنزول قليلاً في كتابته العامة التي يتألق فيها أزمة أو قضية مستجدة.

وفي زاوية «هذه سبيلي» للكاتب الاسلامي القدير الاستاذ أحمد محمد جمال في العدد ٢٣٣٧ بتاريخ ٢٦ - ٢ - ١٩٨٨ من جريدتنا الغراء «الشرق الأوسط» تحت عنوان «عندما تبيت فطرة التدين» أود أن أشكر الكاتب الكبير على حسن تعبيرة وسلاسة أسلوبه الرفيع في مناقشة قضية «فطرة التدين» فقد ورد في الحديث الشريف أن الرسول صلى الله عليه وسلم قال: (كل مولود يولد على الفطرة، فأبواه يهودانه، أو ينصرانه، أو يمجسانه، كما تنتج البهيمة بهيمة جمعاء، هل تحسون فيها من جدعاء؟). فإن الخير في الإنسان أصيل وأن الشر عارض، وأنه يخلق على الفطرة السليمة والصفاء والتقاء وأن البيئة المنحرفة هي التي تقصد نفسية الطفل. فالناس جميعهم يولدون على الفطرة وعلى الاستعداد للخير والصالح بدليل قوله تعالى «فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله»، وأن الفكر الانحادي يقول أن الإنسان يخلق خالياً من كل شيء يسمى بالدوافع وأن الآخرين قادرين أن يضعوا فيه ما يشاؤون كأنه أداة صماء لا روح فيها! ولا عجب أن ينكروا الفطرة فقد انكروا وجود الله - الواحد الاحد - من قبل ذلك وصدق الله حيث يقول في محكم تنزيله «اولئك كالانعام بل هم اضل، اولئك هم الغافلون» مع الشكر للاستاذ / احمد محمد جمال على طرحه للموقف.

حسن حسين العوامي  
اركنساس  
الولايات المتحدة



احمد محمد جمال

## حول بلاغة الاسلوب في

### التقريب - الشرق الأوسط

لاحظت مؤخراً انكم بدأت تنشرون كافة المواضيع التي ترد في الصحيفة بأسلوب تقوي بليغ للغاية وممزوج بكلمات من قواميس علمية تقنية بحتة. يصعب على وعلى معظم القراء فهم الموضوعات مما يجعلني أشعر بالقلق والملل واحياناً السام. نعم أن اللغة العربية هي لغة القرآن ونحن نعتز بذلك، ولكننا لسنا نعيش في العصر الأموي أو العباسي.

اننا في القرن العشرين - وأنا كسوداني اتحدث العربية بلكنة نوبية أريد أن أتلقى كافة المواضيع التي ترد في الصحيفة بسهولة حتى لا أطيل الزمن ولا أشعر بالملل - فحدث سودانيون إذا قال أحدهم «أيسسا يا شيه» ذلك يعني «اسمع يا شيخ» وأنا كاتب هذه السطور حينما أخبر هاتقيا العم عثمان يوسف رئيس الجالية السودانية في لندن بإباده يقول: «أزيك يا يا يا أمو أوتشان» أي كيف حالك يا عم عثمان وكذا الحال بالنسبة لعننا صديق عبد الرحيم في واشنطن دي سي «أزيك يا شيه سديق» وانتم بأنفسكم تشبهون لتعليق قولي هذا حيث نشرتم ذات مرة في أحد أعداد هذه الصحيفة الصادرة في شهر أيار ١٩٨٢ مقالاً حول أزمة السكر في السودان ورسمتم رسماً كاريكاتورياً كاريكاتورياً لشخص نوبي يجلس في مقهى وينادي للتأليل «الجريسن» - مواهد سكر زيادة يا يا أوتشان.

مهندس ابراهيم عثمان ابراهيم محمد خير القواد.  
خبير اتصالات اليكترونية مقيم في لفربول بإنجلترا

## بيان مؤتمر الجبهة الإسلامية والقومية وموقفه من الحرب العراقية - الإيرانية

والشعبوية بين المسلمين..  
وحيث كان التعارض بين النصين واضحاً وتمهدت جريدة «الشرق الأوسط» الغراء بحمل أمانة الكلمة المقروءة، ولما كنت أحسب أن ما جاء بصفحة «الدين والتراث» محض سهو، فأنني بهذا أمل أن يتم تدارك ذلك ونشر هذا التصحيح ولكم خالص شكرى وتقديري.

فأخذنا على الاخوة في إيران تطوير الحرب حتى أصبحت عدواناً وتجاوزاً وأخذنا عليهم التماهي فيها مهما ساقروا من مبررات وأعمال كلمة السلام من المسلمين ومن سائر العالم وتتأشدها أن تكف عن الحرب وتقيء إلى التسالم والتحاكم فتحقق النماء وتوفر الطاقات وتستدرك استقلال المسلمين التي قد تضيقه ضرورات الدفاع وتقوت الفرض على شيطان الفتنة الطائفية

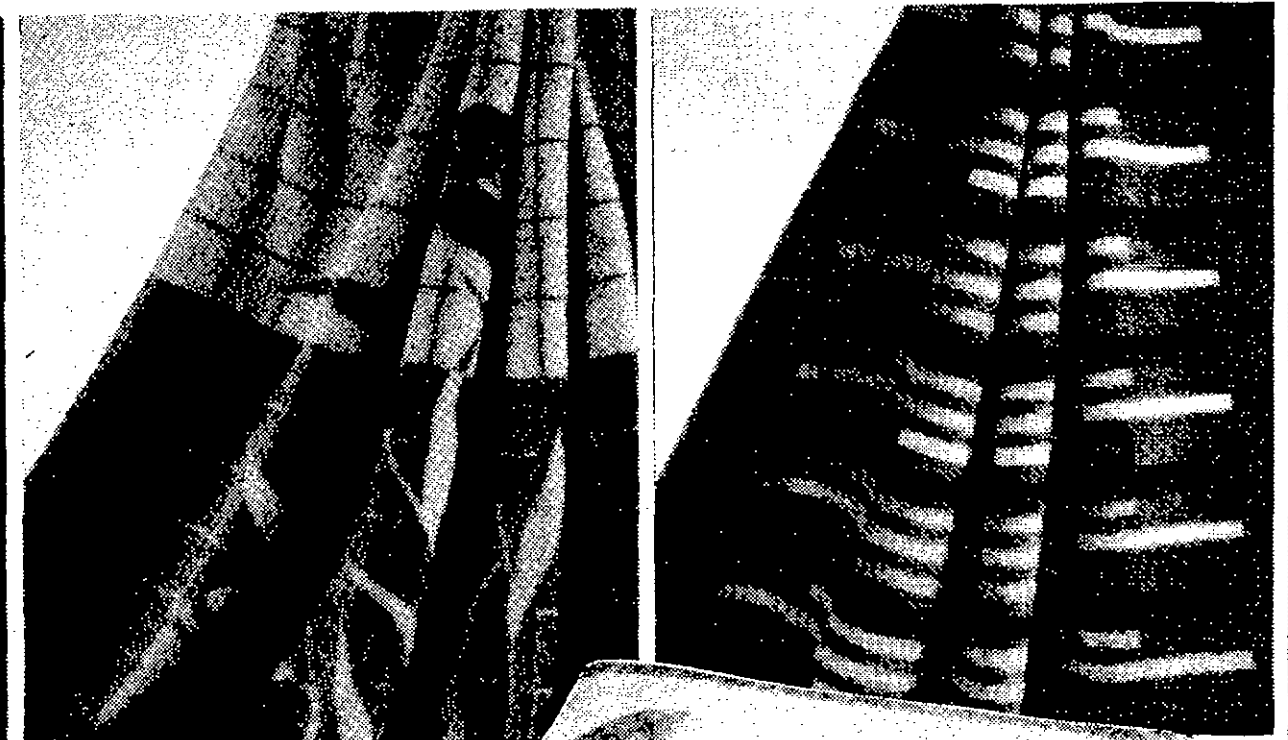
الأخوة في العراق إن صدرت منهم مبادرة العدوان ومهما كانت المبررات التي ساقوها واسمهم أخوة متغاضيا عن حماقة بعض المحسوسين عليهم لانهم فعلاً كذلك في حساب الملة والتاريخ وأن المفارقات المذهبية لتتلاشى من نظر بعيد مهموم بأصول الهوية العربية ومضائرها. لكننا عدنا حين استرديت إيران أراضيها ورضي العراق بالرجوع إلى الوفاق القديم، عدنا

لأراض عراقية..  
ولما كان ذلك غير الذي ورد في البيان الذي القاه الأمين العام للجبهة في مستهل أعمال المؤتمر، وجاء فيه إشارة واضحة إلى موقف الجبهة الإسلامية والقومية من الحرب العراقية الإيرانية فأنني أرفق لكم طيه صورة من خطاب الأمين العام وأشير إلى الفقرة التي بينت هذا الموقف على النحو التالي: «ولقد كنا قد أخذنا صراحة على

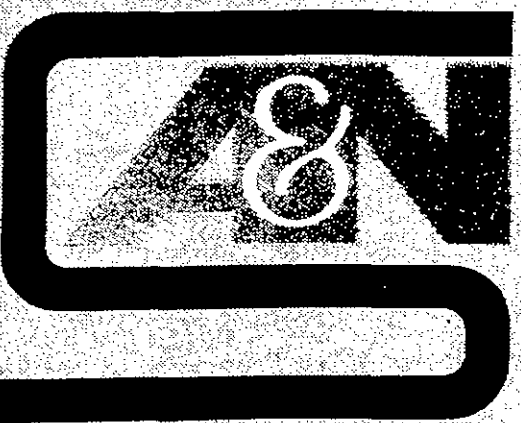
إشارة إلى ما تفضلت جريدة «الشرق الأوسط» الغراء لنشره حول مؤتمر الجبهة الإسلامية والقومية الثاني بالسودان والذي انعقد في الفترة من ٢٤ إلى ٢٦ جمادى الأولى ١٤٠٨ هـ. فقد جاء في المنقل المنشور بصفحة «الدين والتراث» بالعدد رقم ٢٣٧١ وتاريخ ٣ رجب ١٤٠٨ هـ تصريح منسوب إلى الدكتور حسن عبد الله الترابي الأمين العام للجبهة الإسلامية والقومية بالسودان عن المؤتمر الثاني للجبهة فيما يتعلق بالحرب العراقية - الإيرانية ما يلي:

«ويشأن الحرب العراقية الإيرانية أوضح المؤتمر أن إيران كانت البادية ولكن هذا الظرف قد انطوى الآن

# عندما تلمس النعومة ويغمرك الاحساس بالدفء ستعرف حقيقة.. مورا



مرحباً بكم في عالم مورا الرائع  
الاسم الأول في أوروبا في مجال منتجات أرفى أنواع  
البطانيات وأغطية السراير والشراشف.  
شهرة مورا العريضة نتاج خبرات سنوات  
عديدة في تقديم أجود المنتجات.  
هذه الجودة تظهر لك جلية عندما تحس  
بنعومة الملمس وتشاهد تلك المجموعة  
المتكاملة من التصابيع الحديثة وايداعات التراث.  
لاترضى بجودة أقل... تأكد من علامة مورا  
لتضمن حصولك على الجودة الأصلية



احذروا  
التقليد

الوكلاء الوحيدون بالمملكة العربية السعودية :  
شركة محمد السون عبد العزيز السريع

مكة	الطائف	جدة	الرياض	أبها	خميس مشيط
٥٥٦١٩٠١	٧٣٦٦١٥٨	٦٩١٨٩١٩	٤٧٧٥٨٠٩	٢٢٤٧٣٣٨	٢٢٣٣٨٩٥
الدمام	جيزان	القصيم	بشنة	محايل	
٨٤٣٤٧٤٢	٣٢٢١٩٥٨	٣٢٤٢٨٥٥	٦٤٤٧٠٢٠	٢٢٥١٦٧٣	















## قبل انطلاقة المنافسات غداً المهدى فاريا يعلن : منتخب المغرب مؤهل للفوز بالكأس حسن فاضل يهدد مايورك بالوقوف

الرياض - مكتب الشرق الأوسط : استعداداً لمباراة افتتاح بطولة كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم غداً في المغرب بين منتخبي المغرب ورايو أجيرو المنتخب المغربي تدريبات مكثفة طوال الفترة الماضية اختتمها بمباراة فاز في الأولى على فريق اتحاد المحمدية بهدفين لهدف وفاز في الثانية على فريق شباب المحمدية بهدفين لهدفين. المهدى فاريا مدرب المنتخب المغربي أكد من جانبه أن جميع اللاعبين على أتم استعداد للمنافسات، وقد استعدوا الكثير من خلال المسكرين الآخرين سواء في البرتغال أو المغرب، وأبأنوا عن مقدرة جيد خلال دوري فرنسا الدولي الأخير، حيث انتصروا على النمسا وانهمزوا بصعوبة أمام فرنسا في المباراة النهائية. وعن خصم المغرب في مباراة الافتتاح قال فاريا : «مغربنا لا تعرف الشبه الكثير من منتخب زائير، فأننا متفائلين جداً بالخروج بنتيجة إيجابية من هذا اللقاء فقد تهيأنا نفسياً وبدنياً، وحاولنا الاستفادة من أخطاء الماضي، وانا على يقين أن المجموعة المغربية الحالية المعززة بالحترفين قادرة على بلوغ الهدف المنشود وهو الفوز بكأس أفريقيا، وهذا أمل ليس من الصعب تحقيقه».

وعن المنتخب الذي تخسها مجموعة المغرب قال : «يظهر أن حظوظ المنتخب المغربي في هذه المنافسات واثق جداً، وانا على يقين أن المجموعة المغربية الحالية المعززة بالحترفين قادرة على بلوغ الهدف المنشود وهو الفوز بكأس أفريقيا، وهذا أمل ليس من الصعب تحقيقه».

وعن المنتخب الذي تخسها مجموعة المغرب قال : «يظهر أن حظوظ المنتخب المغربي في هذه المنافسات واثق جداً، وانا على يقين أن المجموعة المغربية الحالية المعززة بالحترفين قادرة على بلوغ الهدف المنشود وهو الفوز بكأس أفريقيا، وهذا أمل ليس من الصعب تحقيقه».

● اللاعب عبد الكريم ميري وشهرته كرميو عبر عن أسفه لعدم مشاركة اللاعب عبد الدين إسمان الله في المنافسات لتوفره على تجربة كبيرة وبراية قد تفيد المنتخب المغربي لكن رغم ذلك يقول ميري وعلمنا أن نتجند بكل جدية لهذه التصفيات النهائية، وعلمنا أن تقع من جديد في نفس الأخطاء التي ارتكبناها خلال مباراة تونس في الألعاب الأولمبية، فمن الأشياء الصعبة أن يسجل على منتخب ما هدفين ويمدنه ولا يستطيع احراز أكثر من اثنين، لذلك يجب اتخاذ الحيلة والحذر منذ المباراة الأولى ضد زائير.

وعن المنتخب الذي سيواجهه المغرب في الدور الأول قال كرميو : «أعتقد أن حظ المغرب وافر جداً أمام كل من زائير والجزائر وساحل العاج وبامكانه الوصول إلى نصف النهائية إذ تجند جميع اللاعبين لتحقيقه، فإذا تمكننا من اجتياز عقبة زائير، فانا على يقين من أننا سنصل إلى النهائي والفوز بالكأس».

أما عن المنتخبين اللذين يرشدهما للتأهيل إلى نصف النهائي فيقول : «أعتقد أن المغرب وساحل العاج هما المنتخبين اللذين يستطيعان الوصول إلى نصف النهائي، فالمنتخب المغربي سيلعب أمام جمهوره وله إمكانات تؤهله لذلك وساحل العاج يتوفر على حترفين من المستوى الجيد الذي أكدوا تفوقهم في البطولات الأوروبية كقوفانا وغيره لكن رغم ذلك لا أستبعد حدوث المفاجآت».



حارس شبيب المحمدية يتصدى لمحاولة حارس حادوي.



عبد المجيد الظلمي يراوغ ويودريك ينطلق في لقطة من مباراة المنتخب (بازي الغامق) مع فريق شبيب المحمدية.

الدولي لكرة القدم «فيفاء» في حالة مشاركته في كأس أفريقيا إلا أن عبد الله الانتاكي المدير الفني للمنتخب تصمحه بالامتناع لقوانين عقده مع الفريق حتى لا يتم إيقافه من طرف الاتحاد الدولي في حالة رفع الدعوى.

وسيعود اللاعبان عبد الكريم ميري لاعب مانترا راسينج الفرنسي ومصطفى الحداوي إلى فرنسا مباشرة بعد مباراة الجزائر يوم السابع عشر من مارس الحالي إلى فرنسا ليلعب مع فريقه ضد فرنسا في بطولة فرنسا. وسيعودان من جديد إلى المغرب إذا تأهل المنتخب المغربي إلى نصف النهائي للمشاركة في بقية المباريات.

### إصابة الظلمي وعبد الرحيم

أصيب اللاعب عبد المجيد الظلمي إصابة كبيرة في ساقه خلال المباراة التدريبية التي أجراها المنتخب المغربي ضد فريق شباب المحمدية يوم الأربعاء الماضي وقد أكد طبيب المنتخب الدكتور خالد حسن أنه قلق من إصابة الظلمي التي يتوقع أن تمنعه من اللعب، وستأكد ذلك بعد إجراء فحوص دقيقة بالأشعة.

كما أصيب اللاعب عبد الرحيم الحمراني بتوكم في ساقه اليسرى خلال أحد تدريبات المنتخب بالمحمدية، وقد أوضح الدكتور خالد حسن أن

### البياض والـ ٢٠ دقيقة

لم يشارك اللاعب الدولي المغربي مصطفى البياض مع فريقه البرتغالي الجديد بينا قبل لأكثر من ٢٠ دقيقة في إحدى مباريات البطولة حيث أصيب بتوكم فرض عليه الخضوع للراحة لمدة طويلة.

وبذلك يكون البياض قد لعب ٢٠ دقيقة فقط منذ لقاء الإياب ضد منتخب ساحل العاج والذي كان قد أحرز فيه هدف التأهيل في آخر لحظة.

## سانيو SANYO

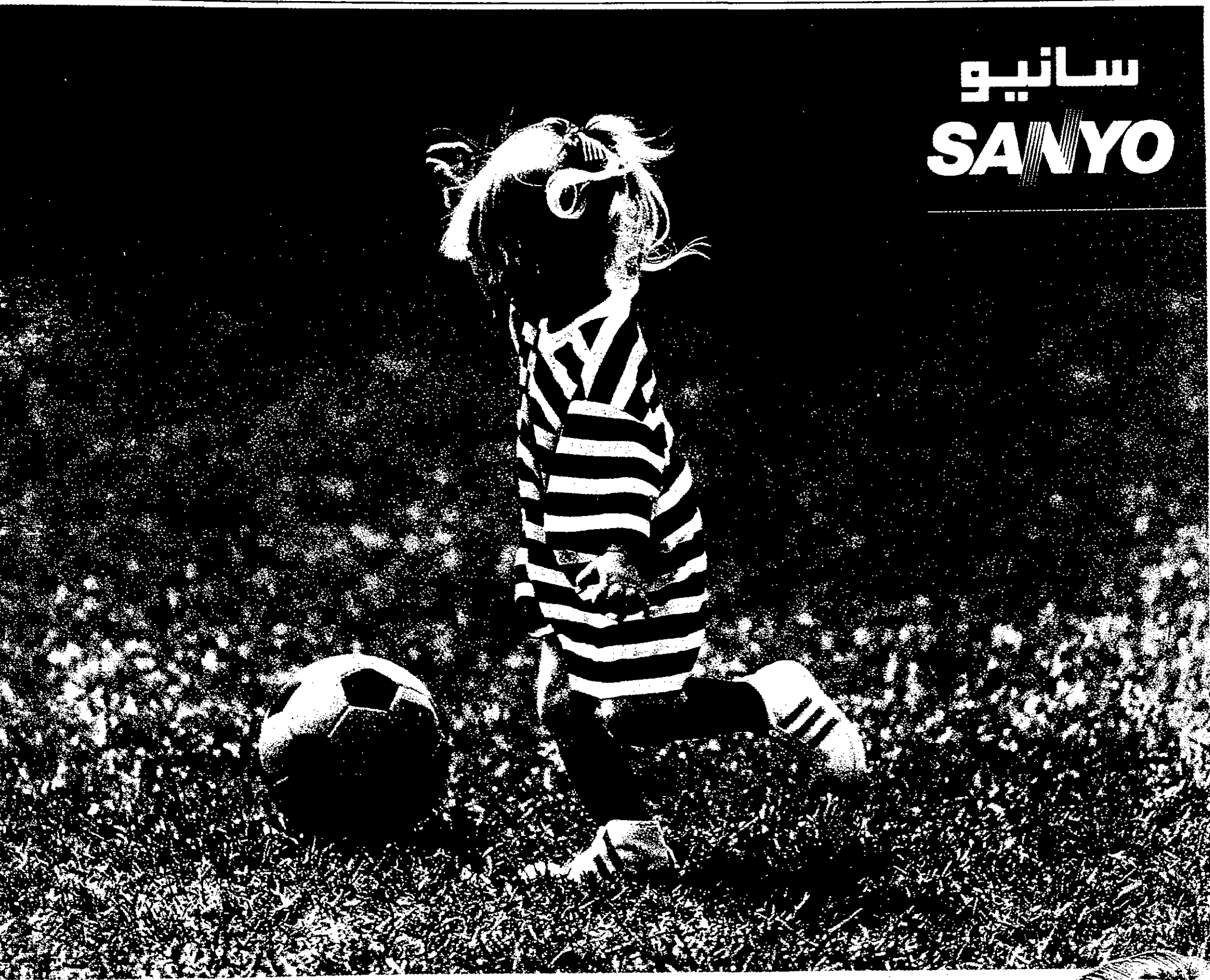
## رياضة ذهنية

**الكلمات المتقاطعة**  
١- قبضة النخلة - عمومية :  
٢- مئة مصرية وعاء (مكسوة) - راحة :  
٣- كعكة الحداية - لانتظاف الاسنان :  
٤- من الماء درجة مئوية - كم :  
٥- قلوب - عين :  
٦- ثوب - عائلة :  
٧- شجرة صغيرة - من واردات الدولة :  
٨- دامة الخضرة - صعب :  
٩- بهتان - لائق :  
١٠- من مواد البناء - من ليبيا - عسكري :  
١١- نصف (سلك) - يخسمة :  
١٢- جدها في (أمة) - دواء :  
١٣- علاج السموم - ضمير متصل :

**الكلمة الضائعة**  
مشاريع ثقافية  
تدريب مرتفعات  
جذور جفاف  
قدرة هبط  
مقل اشجار  
ثمرة بحيرة

**طريقة الحل**  
انصبت كلمت الواردة اعلاه في اي اتجاه كان مع امكان استخدام نفس الحرف اكثر من مرة - وعند ذلك تبقى لك حروف الكلمة الضائعة :

**الحل النهائي**  
عاصمة اوروبية  
الهلم شاهين



## أحضري الحيوية إلى منزلك

تميز سانيو VM-D1P بضابط سرعة عالية ١٥٠٠/1 ثانية دوغلق الكتروني تعطيك حركة بطيئة وإعادة بث صورة صورة بوضوح، لتمكنك من التقاط أسرع الحركات. كالتقاطات غير المتوقعة

١/50  
١/1500

بسرعة ١/٥٠ ثانية تبدو الحركات السريعة غير واضحة بواسطة التسجيل التقليدي.

بسرعة ١/١٥٠٠ ثانية يلتقط ضابط سرعة غلق سانيو VM-D1P الإلكتروني نفس المقطع بدقة ووضوح

SANYO Electric Trading Co., Ltd.

## وظائف مؤسسية وطنية

تعلن عن حاجتها إلى الوظائف التالية:  
للعمل في كل من : المدينة المنورة - القصيم  
الطائف - خميس مشيط - حائل - تبوك  
والمنطقة الشرقية

١- بائعي أدوات قرطاسية وفروجات.  
٢- مدراء معارض ومحاسبين.

على أن يكون المتقدم له خبرة سابقة مع إجادة اللغة الإنجليزية. والأفضلية للأخوة السعوديين.

رواتب مغرية + عمولات

ص.ب (١٢٣) جدة - الرمز البريدي (٢١٤٣١)



















## المتأزمتون !

الرباط - مكتب الشرق الأوسط - في غمرة الإصدارات الجديدة للنصوص الأدبية من شعر وقصص وروايات ، وكذلك للنصوص الفكرية والنقدية التي بدأت تصدر تبعاً لما يغرب تصديق الفينة والأخرى نصوصاً مسرحية مطبوعة بعد أن مثل عليها المسرح الغربي ولات أقبالا كبيرا واصداً نقدية في الصحف والمجلات .

ولقد أصدرت من قبل نصوصاً مسرحية لكل من الطيب الصديق ولأحمد العراقي ومحمد مسكين ، ويوسف فاضل وعبد الحق الزروالي وأحمد طيب الملح . وفي نصوص تنافرت في أشكالها المسرحية بين المسرح الاحتفالي والمدرسي من إبداعية لغة ضد النصوص المسرحية الفصحى واللغة العامية التي تقسم صورة المسرح المغربي إلى نصفين بكل أحدهما الآخر .

أحمد حمروش ، من الإسماء التي تكتب القصة والرواية منذ منتصف الستينيات وما يزال . صدرت له من قبل روايتان هما « بوتقة الحياة » و « المحاضر » وهما اجتماعيتان تشتملان سرداً كلاسيكياً ولغة فرائية .

وفي هذه المسرحية الجديدة المصنوعة ، بللتها المسرح ، انطلقاً من معاشته للشباب المسرحي في الدار البيضاء ، يلخص المؤلف مسرحيته بأنها : تحولاً أن تبرز المتناقضات البارزة داخل مجتمع ظل أسير صراع محتدم بين رجل يريد أن يتخلص من كبوات الماضي ، وعثرات المستقبل ، فيصدم بواقع الهم لم يكن ملجأه تدعى القيم والمعرفة وثقته على شرف متمدنها وأهلها لتستغنى بمقومات زوج مهزوم .

المسرحية لا تعطي صورة جامدة ولا تسن قوانين الجرائية ، وإنما تعمل على إشراك الجمهور بإعطائه الفرصة المسانحة للاستقرار والاستفهام حتى يكون حضوره فاعلاً ومتميزاً .

أول ندوة  
لإدباء آسيا  
وأفريقيا  
بالقاهرة



أحمد حمروش

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط - تحت عنوان « الإبداع وحداثته » تعقد اللجنة المصرية لتضامن الشعوب الأفروآسيوية ندوة لإدباء آسيا وأفريقيا

بالقاهرة في الفترة من ١٦ إلى ٢٠ من الشهر الجاري . وذلك

بالتزامن مع انتخاب كاتبة أنثى

وأفريقيا

وصرح أحمد حمروش رئيس

لجنة التضامن

بأن الندوة ستعقد

في القاهرة

والأفريقيين الذين

رحلوا حديثاً وهم

الرحمن الخزازي

وصرح أحمد حمروش رئيس

لجنة التضامن

بأن الندوة ستعقد

في القاهرة

والأفريقيين الذين

رحلوا حديثاً وهم

الرحمن الخزازي

وصرح أحمد حمروش رئيس

لجنة التضامن

بأن الندوة ستعقد

في القاهرة

والأفريقيين الذين

رحلوا حديثاً وهم

الرحمن الخزازي

وصرح أحمد حمروش رئيس

لجنة التضامن

بأن الندوة ستعقد

في القاهرة

والأفريقيين الذين

رحلوا حديثاً وهم

الرحمن الخزازي

وصرح أحمد حمروش رئيس

لجنة التضامن

بأن الندوة ستعقد

في القاهرة

والأفريقيين الذين

رحلوا حديثاً وهم

الرحمن الخزازي

وصرح أحمد حمروش رئيس

لجنة التضامن

بأن الندوة ستعقد

في القاهرة

والأفريقيين الذين

رحلوا حديثاً وهم

الرحمن الخزازي

وصرح أحمد حمروش رئيس

لجنة التضامن

شعر الدكتور عمر فروخ

نَفْسِي عَنْ مَقْلَتِي الْغَضَا  
أَمُورٌ كُلُّهَا قَوْمِي  
فَكُلُّ كَلَامِيَا هَزَلٌ  
وَكُلُّ فَكْلِيَا ضَوْضَا  
لَنَا جِسْمٌ بِلَا رَأْسٍ  
وَرَأْسٌ يَأْتِي الْخَفْضَا  
وَأَسْبَابُ الْأَشْخَاصِ  
عَدَّتْ مَعْرُوضَةً عَرْضَا  
فَكَيْفَ تَصِحُّ الْجَسَامُ  
وَأَرْوَاحُ لَنَا مَرْمِي؟  
فَلَا نَسْطَلِجُ بَيْنَ النَّاسِ  
سِوَا رَقْعَا وَلَا خَفْضَا  
وَلَا نَمْلِي مِنَ الْأَخْكَامِ  
إِسْرَامًا وَلَا نَقْضَا  
وَلَا نَذْري لِقَرْطِ الْجَهِّ  
لَا طَوْلًا وَلَا عَرْضَا  
وَنَحْسِبُ مِنْ تَعَاظِلَتَا

● هذه القصيدة للمرحوم عمر فروخ ، الشاعر والأديب العربي المعروف ، والذي انتقل إلى جوار ربه ، منذ أشهر قريبة ، وقد وصلتنا بعد وفاته ونشرتها هنا تحية لذكراه .

الأدباء والنقاد المصريون في حوار مع الشرق الأوسط حول :

# الأدب المصري المعاصر ومدى تعبيره عن الواقع ؟

الأدب بأشكاله يستمد مادته من الواقع بما في ذلك الأدب الذاتي !

المظهر الخارجي للعلاقات الاجتماعية يسيطر على النزعة الواقعية التقليدية بكل فروعها !

مناطق عديدة في النفس المصرية لم تقتررب منها إبداعات أدبنا في إى مرحلة !

الأدب لا يعكس الواقع على نحو الواسع والمضطرب ومباشر ، والحداثة أعطت مدلولها !

أدب الستينيات هرب من مواجهة الواقع ومن إبداء الرأي فانفلج !

جيل السبعينيات يرى في الشعر التقليدي تكراراً ينافي مهابية الإبداع !

- نجيب محفوظ :
- سامي خنيس :
- د. سيد البحراوي :
- إدوار الخراط :
- محمد المنسي تسييل :
- رفعت سلام :



رفعت سلام

مواجهة الواقع ومن إبداء الرأي في المشاكل

الرائحة التي تلح عليهم

يبتلي في مواجهة هذا الواقع ورغم أن بعض

الأدباء يلجأ أحياناً إلى التراث مثل الغيطاني

الا لا تحس أنه يتحدث عن هذه اللحظة

ظاهرياً بل أن بعضهم يدخل طرفاً في أي

صراع ضد أي سلطة أو أي قمع يتعرض له

الإنسان كما في رواية صنع الله إبراهيم

« اللجنه » .

● للحلم مكان في الواقع

ويقول الناقد « أدوار الخراط : من

المسلم به أن هناك علاقة وثيقة بين الأدب

والواقع في كل الأحوال ، ولكنني لا أتصور

أن الأدب يعكس الواقع أو يعبر عنه على نحو

الواقعي ، بل أن هناك أليات

شديدة التعقيد وشديدة الرفاهية هي التي

تحكم علاقة الأدب بالواقع .

والأدب المصري المعاصر سواء في الرواية

أو القصة القصيرة أو الشعر قد تأثر هذا

المفهوم للواقع تأثراً عميقاً وصادقاً حققه

الاجتماعي والسياسي ككتب الكتريون في

ظواهر البرية عام ١٩٦٧ وحروبنا المتصلة

وأزماتنا الاجتماعية ومحنة خلقة القيم

التي نمر بها وتزيف العقل ومحنة المعاملة

وما يصاحب ويلحق بهذا كله من مشكلات ،

أما على مستوى الواقع النفسي والداخلي فإن

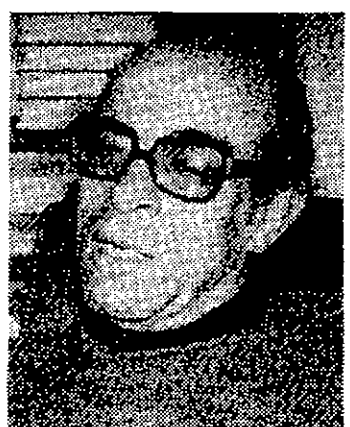
أدب الحداثة قد قطع أشواطاً في سد أغوار

هذه المنطقة ، وقد رأينا كيف استخدمت

الأساليب الحديثة في ابتعاد هذا الواقع عن

طريق كسر التسلسل الزمني التقليدي

واستحداث اللغة الزمنية في إعادة كتابة



إدوار الخراط

استطاع أن يترك أن البناء النفسي

للشخصية جزء من التكوين الواقعي لها ،

فليس هناك إنسان ولا يمكن فهم إنسان أو

شخصية فنية دون أن يوضع البعد النفسي

في الاعتبار .

والأدب بالطبع لا يعكس أو لا يقدم صورة

فوتوغرافية للواقع ولا لا يمكنه أن يقدم إلا

صورة التركيبية الخارجية التي تستطيع

الكاميرا أن تلتقطها وأما هو يستلهم

الواقع ويحمله لكي يجد تركيبه من كل

عناصره التي ذكرتها من قبل في صورة

نموذجية للواقع نفسه أي أن يطبع إلى أن

يبدو عالماً بأزاري العالم الحقيقي ولكنه

يتكون من كل عناصره من العالم الحقيقي .

ولهذا السبب عادة ما يركز الأدب على

زاوية معينة أو على مركز ثقل خاص به يراه

المحور الذي تدور حوله رؤيته للواقع ، ولذلك

ففي مرحلة ما كان القيم الساكن للواقع أنه

تختلف صورة القرية التي رسمها سعيد

الحكيم قاسم عن قرية « الشراقي » من أن

كلا من الصورتين واقعية من زاويتها

الخاصة ، ولذلك أيضاً تختلف القاهرة

الملوكية التي رسمها « الغيطاني » عن تلك

التي رسمها سعيد مكارم في « السائرون

نابا » ، أو سعيد العريان في « مغل باب زويلة

مع أن كلا منها واقعية من زاويتها الخاصة

وبخلافه للواقع من زاويتها الخاصة .

● أدب الفلاحين والعمال

ويضيف ، سيد بخراوي مدرس بقسم

اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب جامعة

القاهرة : ليس هناك أدب لا يعكس واقعه



سامي خنيس

الواقع الذي يعيشه المجتمع ومعاصره

الأدب إلى الفراء سواء كانت تلك الصورة

جيدة أو سيئة .

● البناء النفسي للشخصية الفنية

ويقول سامي خنيس الناقد الأدبي

بجريدة الاهرام : أن علاقة الأدب بالواقع

تتبدل بتبدل الواقع على فضاء ما هو الواقع ،

ففي مرحلة ما كان القيم الساكن للواقع أنه

المظهر الخارجي للعلاقات الاجتماعية ، هذا

القيم يسيطر على النزعة الواقعية التقليدية

بكل فروعه الواقعية التصويرية أو الفنية

والنقدية ، ومع ذلك فإن كثيراً من النقاد

الصحريين والعرب لم ينتبهوا إلى أن الأدب

المواكب لهم والذي قاموا ببقائه وتقييمه كان

في الحقيقة أكثر غنى بمراحل في فهمه

للاواقع .

ومع ذلك فهم الآخر للواقع والذي بدأ

يتطور مع تفكك النقد المصري والعربي على

المدارس النقدية الحديثة التي أعادت تقييم

أعمال الواقعيين الكبار في الغرب في القرنين

التاسع عشر والعشرين ، هذا القيم الحديث

ويضيف .

● أنواع من الأدب

بدأية يقول الأدب الكبير نجيب

محفوظ : أنه في حدود اطلاع وجد نوعين

من الأدب أحدهما يتابع مشكلات الواقع أي

يعبر عن المشاكل السياسية والاقتصادية

والاجتماعية التي يواجهها المجتمع الذي

يعلمه الأدب ، وأما النوع الآخر فهو الأدب

الذاتي الذي يدور حول تجارب ذاتية

وكلاماً من الناحية الفنية جيد .

● أنواع من الأدب

بدأية يقول الأدب الكبير نجيب

محفوظ : أنه في حدود اطلاع وجد نوعين

من الأدب أحدهما يتابع مشكلات الواقع أي

يعبر عن المشاكل السياسية والاقتصادية

والاجتماعية التي يواجهها المجتمع الذي

يعلمه الأدب ، وأما النوع الآخر فهو الأدب

الذاتي الذي يدور حول تجارب ذاتية

وكلاماً من الناحية الفنية جيد .

● أنواع من الأدب

بدأية يقول الأدب الكبير نجيب

محفوظ : أنه في حدود اطلاع وجد نوعين

من الأدب أحدهما يتابع مشكلات الواقع أي

يعبر عن المشاكل السياسية والاقتصادية

والاجتماعية التي يواجهها المجتمع الذي

يعلمه الأدب ، وأما النوع الآخر فهو الأدب

الذاتي الذي يدور حول تجارب ذاتية

وكلاماً من الناحية الفنية جيد .

● أنواع من الأدب

بدأية يقول الأدب الكبير نجيب

محفوظ : أنه في حدود اطلاع وجد نوعين

من الأدب أحدهما يتابع مشكلات الواقع أي

يعبر عن المشاكل السياسية والاقتصادية

والاجتماعية التي يواجهها المجتمع الذي

يعلمه الأدب ، وأما النوع الآخر فهو الأدب

الذاتي الذي يدور حول تجارب ذاتية

وكلاماً من الناحية الفنية جيد .

● أنواع من الأدب

بدأية يقول الأدب الكبير نجيب

محفوظ : أنه في حدود اطلاع وجد نوعين

من الأدب أحدهما يتابع مشكلات الواقع أي



تعد مير جوكوي ، المتحدثين يفسر بصمتك وتنصحت بالامتناع عنه





## الأحداث وجوه لورنس جورج كينجر المستشار الألماني الراحل

الراحل أول نجاحاته الكبرى على صعيد السياسة الخارجية - طبقاً لتقييم المراقبين آنذاك - ففي يوم ٣٠ يناير (كانون الثاني) عام ١٩٦٧ أقامت ألمانيا الغربية الدبلوماسية مع دولة شيوعية أوربية، هي رومانيا، وفي أغسطس (آب) ١٩٦٧ أيضاً أفتتحت ألمانيا بعثتها التجارية في براغ، وبحلول شهر يناير (كانون الثاني) ١٩٦٨ كانت بون قد أقامت علاقاتها الدبلوماسية مع يوغوسلافيا.

وكان كينجر قد زار بورما وبانكوك ضمن عدد من الدول الأخرى عام ١٩٦٧ في إطار مساعيها لتحسين علاقات ألمانيا الغربية مع الدول الآسيوية، ومع ذلك بقي كينجر يؤكد على الدور المهم والحازم لبلاده في إطار حلف شمال الأطلسي.

ويذكر للرجل أن نجاحه في تشكيل الحلف الكبير، هو الذي مكّنه من فهورطة الكساد الاقتصادي الذي عانت منه ألمانيا نظراً في هذا الوقت.. والمعلوم أن فيل براون، رابع مستشاري ألمانيا الغربية، كان وزير الخارجية في حكومة هذا التحالف الكبير، قبل تولي المستشارية من كينجر.

والكلام عن كينجر الألماني لا بد أن يمر بواقعة من الوقائع التي تعلق لها أجهزة الإعلام بطبعيتها.. كان ذلك يوم ٧ نوفمبر (تشرين الثاني) عام ١٩٦٨ في مؤتمر سياسي في برلين الغربية حين فوجئ المؤتمر بصهيونية بيت كارلسفيلد تقدم ناحية كينجر وتصفه براحلة اليد على وجهه.

وبسرعة سريان الكهربية في الأسلاك كانت واقعة صفع المستشار الألماني قد انطلقت إلى كل أنحاء العالم. وماذا فعل المستشار؟ أقام دعوى ضد هذه المرأة الصهيونية التي قدمت إلى المحكمة متهمه باحداث آذى جسدي في المستشار - أي من جراء ارتطام فخا بخده - إضافة إلى اهانتها له.. وادانت المحكمة المرأة وحكمت عليها بالسجن عاماً واحداً.. لكنها طعنت في الحكم وقبل الطعن وخفف الحكم إلى إخضاعها للملاحظة لأربعة أشهر.

ويذكر للمستشار الراحل أنه تصادم عام ١٩٦٧ مع الرئيس الأمريكي ليندون جونسون، لأن الأخير لم يتشاور معه كفاية حول معاهدة السلاح النووي بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة.

وتصادم مع جونسون مرة أخرى حول طلبه أن تزيد ألمانيا مشترياتها من السلاح الأمريكي في محاولة لموازنة تكاليف تمرير القوات الأمريكية على الأرض الألمانية.. ورفض المستشار الألماني فسحت أمريكا ٣٥ ألف جندي من قواتها في ألمانيا عام ١٩٦٧.

مل كينجر الألماني، صاحب المظلي النازي - رسمياً وليس من قبل القتل والقتال - وصاحب مبادرة الاتجاه الألماني شرقاً، أي ناحية عواصم أوروبا الشيوعية الذي تو في يوم الأربعاء من عمر يناهز ٨٣ عاماً هو كورت جورج كينجر ثالث مستشار فيدرالي لألمانيا الغربية في فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية، الرجل الذي صنع العنوليين الصحفيين أكثر من مرة، سواء بمقابله الذي تسفريء الصهيونية التعليلي معه إعلامياً، أو بسياسته الجريئة جدا التي تزامنت مع مرحلة من أشد مراحل الحرب الباردة سخونة.. بل هو الرجل الذي تعرض لاعتداء يمني من امرأة صهيونية شرسة تطلعت عليه في مؤتمر عام وصفته بالثقل على وجهه.

كان كينجر الألماني عضواً بالحزب النازي في الفترة بين عامي ١٩٤٥ و١٩٤٥، لكن لم يحدث أن اتهم بارتكاب جرائم الحرب.. وعمل خلال الحرب العالمية الثانية في قسم الدعاية الإذاعية لوزارة خارجية النازي، بل تول رئاسة القسم بعض الوقت.

وحين وضعت الحرب أوزارها، وقع كينجر في يد الأمريكيين الذين انخلوه بمسكرا الاعتقال السابق لهم بمدينة لوفيفر حيث قضى ١٨ شهراً، وكانت القوات الأمريكية الأمريكية قد طوقت، بعد الحرب، معقل النازية الألمانية واعتقلت أعضاء الحزب الذين انخلهم إلى معسكر الاعتقال توتنطة لإجراء التحقيقات معهم.

وبالعمل مثل كينجر أمام محكمة ألمانية حكمت عليه بغرامة قدرها ٥٠ ماركاً لعضويته في الحزب النازي، ثم استقلت الغرامة في وقت لاحق بعد أن تبين لها أن الرجل خاطر بحياته من أجل إطلاق سراح تلميذ من أحد سجنون النازي.

ويذكر المستشار الألماني الراحل بالحصوله الشرسه الحالية التي يتعرض لها الرئيس النمساوي الحالي، كورت فلداهلم، فقد سبق أن تعرض كينجر خلال وجوده في موقع المستشارية لحملة صهيونية شرسة، بل أشد شراسة من الحملة الجارية ضد خلفه.. وكان دائماً يكتب كل المراجع المسجلة إليه قلائد إن بيده تليفاتن ولم يحدث له أن ارتكب جرماً، بل هو يعلم يقيناً ما فعل وما لم يفعل.

وكان كينجر، الاشتراكي الديمقراطي، قد خلف المستشار الألماني ولديته الحزبي، لودفيج إيرهارد في مستشارية ألمانيا عام ١٩٦٦ وظل فيها حتى عام ١٩٦٩.. وبذلك له أنه في هذه الفترة شكل ما وصف بأنه التحالف الكبير الوحيد بين المحافظين والاشتراكيين الديمقراطيين، وخلال حكم هذا التحالف الكبير، سجل المستشار

## اللمح الفلسطيني وجه بدرخان - الشرق الأوسط

# اسرائيل تسرق التراث الفلسطيني بعد اغتصاب الأرض!



• وجه بدرخان



• أحد عروض الفرقة الفلسطينية للفنون الشعبية

الشعب الفلسطيني وتحسن معها وكانت في القدس أو في الخليل وأهمها عروض «واللعنة» - الفرح طريف الطول - وأرجب علينا - زفة العريس - يوم العيد - موسم الحصاد، وكلها من تصميم محمد خليل ومن الخاني.

والشعبية بالإسماعيلية ومهرجان الفنون العربية بالسويس.

وما هي العروض التي تقدمها الفرقة؟

نحن نقدم مجموعة من العروض مستوحاة من البيئة الفلسطينية وروح

ول هنالك أعمال جديدة؟

بعد الآن لنا بعنوان «نقول تاني» للمطربة نادية مصطفى وأربعة استكتشات مدلة كل منها نصف ساعة للفرقة الفلسطينية للفنون الشعبية بعنوان «الفصل الرابع» في فلسطين، بلد وغربة» - الاميرة والحطاب - الصليبي وبنت المختار» - الى جانب ١٢ استعراضاً غنائياً لفرقة فلسطين المسرحية أودعها مع أركان فؤاد

وتغريد الشيبيني وشادية حسني ومحمد العبادي من خلال مسرحية «انتظار القمر» وأعد الآن لعمل اليوم غنائي جديد سوف يضم أغلب اغاني الفلكلور الفلسطيني.

اسرائيل: تسرق الارض والتراث

وكيف كانت بداية تكوين فرقة فلسطين للفنون الشعبية التي تتولى الإشراف عليها؟

لقد وجدنا أن إسرائيل تأخذ من الفلكلور الفلسطيني وتنسبه نفسها في محاولة لحو الوجود الفلسطيني وكان علينا أن نأخذ من علاقتنا مسؤولية إحياء التراث والفلكلور المحلي ومحاولة جمعه وتقديمه للناس في صورة سهلة مسورة فبدأنا منذ تسعة أشهر فقط في تكوين تلك الفرقة والتي قدمت أول عروضها في ٣٠ مارس من العام الماضي في ذكرى يوم الأرض من قدمت عرضها في الجمهورية العربية اليمنية والجزائر وأخيرا في مهرجان الثالث للفنون

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» من صبري الديب: الهبت الحانة الشابة وصوته الجهوري الجماهير المصرية خلال عروض الفرقة المسرحية الفلسطينية بمهرجان الفنون العربية بمدينة السويس أخيراً مما دفع الكثيرين إلى السؤال عنه وعن تاريخه وأعماله وقصته مع الفرقة القومية الفلسطينية للفنون الشعبية.

الشرق الأوسط التقى باللمح الفلسطيني وجه بدرخان وكان هذا الحوار:

كيف بدأت حياتك؟

بدأت في سن مبكرة وكانت اسرتي تحاول إبعادني بشي الطرق عن الفن، في الوقت الذي التحقت فيه بإذاعة الشرق الأدنى بمدينة جنين الفلسطينية. ولم يكن عمري يتجاوز ١٢ عاماً حين وضعني (شمس الدين بك مرسل) القائد العام لسلاح الطيران البريطاني بمنطقة الشرق الأوسط ومدير الإذاعة في ذلك الوقت تحت رعايته ومكنتني من الغناء مع الجماهير إلى أن انتقلت مع الإذاعة إلى مقرها الجديد بمنطقة الجبالية بمدينة يافا هارباً دون أن تعلم اسرتي عني شيئاً، حيث استأجر لي مدير الإذاعة بيتاً ولقنتني بأحدى المدارس هناك إلى أن جاء وقت وعلمت اسرتي بمكانتي الجديد وبدأت في إقناعهم وأخيراً تلم الآخر إلى أن استقرت الأسرة بأكملها في يافا.

وكن في ذلك الوقت قد بدأت الغناء الفردي وبدأ اسمي يلح - يلح - في الفحلات العامة وإذاعة القدس الجديدة. وتم اختياري لتمثيل أول فيلم فلسطيني بعنوان «أميتي» مع شهبان، ثم انتقلت عام ١٩٤٨ إلى القاهرة ممثلاً حيث عولجت والتحقت بإذاعة القاهرة لبدأ مع محمد عبد المطلب وإبراهيم حمودة وكارم محمود وشادية أحمد وعبد الغني السيد وفاتحة أحمد ومحمد الكحلوي ومحمد شوكير وأسمايل ياسين.

وكانت أهم أعمال في ذلك الوقت فيلم «ملم ليلة» الذي قمت ببطولته مع نور الصباح وبشارة وأكرم.

وما هي أهم الحفلات؟

لحن «منصور» بقيادة كامل وشويرة بلدي، كازم محمود، والتار غلاب، للجمعية.

الاعمال الجديدة

ول هنالك أعمال جديدة؟

بعد الآن لنا بعنوان «نقول تاني» للمطربة نادية مصطفى وأربعة استكتشات مدلة كل منها نصف ساعة للفرقة الفلسطينية للفنون الشعبية بعنوان «الفصل الرابع» في فلسطين، بلد وغربة» - الاميرة والحطاب - الصليبي وبنت المختار» - الى جانب ١٢ استعراضاً غنائياً لفرقة فلسطين المسرحية أودعها مع أركان فؤاد

وتغريد الشيبيني وشادية حسني ومحمد العبادي من خلال مسرحية «انتظار القمر» وأعد الآن لعمل اليوم غنائي جديد سوف يضم أغلب اغاني الفلكلور الفلسطيني.

اسرائيل: تسرق الارض والتراث

وكيف كانت بداية تكوين فرقة فلسطين للفنون الشعبية التي تتولى الإشراف عليها؟

لقد وجدنا أن إسرائيل تأخذ من الفلكلور الفلسطيني وتنسبه نفسها في محاولة لحو الوجود الفلسطيني وكان علينا أن نأخذ من علاقتنا مسؤولية إحياء التراث والفلكلور المحلي ومحاولة جمعه وتقديمه للناس في صورة سهلة مسورة فبدأنا منذ تسعة أشهر فقط في تكوين تلك الفرقة والتي قدمت أول عروضها في ٣٠ مارس من العام الماضي في ذكرى يوم الأرض من قدمت عرضها في الجمهورية العربية اليمنية والجزائر وأخيرا في مهرجان الثالث للفنون

الفرقة القومية الفلسطينية للفنون الشعبية.

الفرقة القومية الفلسطينية للفنون الشعبية.

الفرقة القومية الفلسطينية للفنون الشعبية.

الفرقة القومية الفلسطينية للفنون الشعبية.

الفرقة القومية الفلسطينية للفنون الشعبية.

الفرقة القومية الفلسطينية للفنون الشعبية.

الفرقة القومية الفلسطينية للفنون الشعبية.

الفرقة القومية الفلسطينية للفنون الشعبية.

الفرقة القومية الفلسطينية للفنون الشعبية.

## الشرق الأوسط

١٩٨٧/٢/٢٢

الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

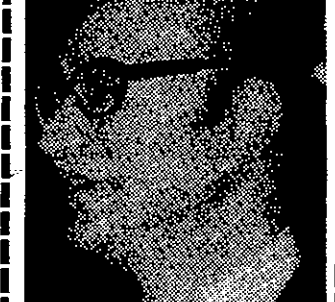
الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

## مطلوب ٥٠ ألف جنيه من عبد الوهاب؟



محمد عبد الوهاب

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»:

تحدد يوم ٥ أبريل (نيسان) المقبل لنظر قضية أغنية «بنتال» ليه علي التي أقامها اللمح فؤاد حلمي ضد الموسيقار محمد عبد الوهاب أمام محكمة جنوب القاهرة الابتدائية.

يطلب فؤاد حلمي بتعويض قدره ٥٠ ألف جنيه يدفعه الموسيقار عبد الوهاب باعتباره صاحب شركة صوت الفن.

كانت الشركة قد قامت بطبع بعض أغنيات فائزة أحمد القديرة على أشرطة تضمن أحدا أغنية «بنتال» ليه علي التي لحنها فؤاد حلمي على أساس أنها من تلحين محمد عبد الوهاب، فقام فؤاد حلمي برفع دعوى قضائية يطلب فيها بهذا التعويض.

## نحن نبيع الفخامة

GENERAL

بونتياك بونتيك

PONTIAC

بونتياك بارزيان

BUICK

بويلف ليساير

جى إم سى سوبربان

التوكيلات العمومية لـ لايت

الخسبر - القصرية - شارع مكة - ت ٨٦٢٥٥٩ - ت ٨٦٢٥١٢

## دائمًا في الطليعة

شركة الخزف السعودية

المركز الرئيسي: الرياض - المار - غرب ميدان الفروية

تلفون: ٤٧٩١٢٠ - ٤٧٩١٨٥٣ - ٤٧٧٠٧١٥

ص ب: ٣٨٩٣ الرياض ١١٤٨١

تلكس: ٤٠١٨٥٠ - ٤٠١٨٥١ - ٤٠١٨٥٢

المصنع: ت ٢٠٣ - ٤٨٩١٠٣ - تلكس: ٤٠٣٩٦ - ٤٠٣٩٧ - ٤٠٣٩٨

المصنع: ت ٢٠٣ - ٤٨٩١٠٣ - تلكس: ٤٠٣٩٦ - ٤٠٣٩٧ - ٤٠٣٩٨

المصنع: ت ٢٠٣ - ٤٨٩١٠٣ - تلكس: ٤٠٣٩٦ - ٤٠٣٩٧ - ٤٠٣٩٨

المصنع: ت ٢٠٣ - ٤٨٩١٠٣ - تلكس: ٤٠٣٩٦ - ٤٠٣٩٧ - ٤٠٣٩٨

## LONGINES

لونجين كونكويت VHP بالتيتانوم والذهب

صناعة سويسرية مميّزة دروة في الأناقة والدقة

شركة الحصي التجارية AL-HUSSAINI TRADING CO.

المركز الرئيسي: جدة - هاتف ٢٤٢٠٦٦ - ص ب ٩٠٨٣ جدة ٢١٤١٣

الفروع: الرياض، الخبر، الدمام، ينبع - رابع

شركة الحصي التجارية

صناعة سويسرية مميّزة دروة في الأناقة والدقة

شركة الحصي التجارية

صناعة سويسرية مميّزة دروة في الأناقة والدقة

شركة الحصي التجارية







